



# NAMŲ UŽDUOTYS

---

Nacionaliniams, respublikiniams, savivaldybių,  
žinybiniais, muziejams-viešoms įstaigoms,  
privatiems ir kt. muziejams



# 1 užduotis

---

- Kiekviename muziejuje, kur to dar nepadaryta, prašytume paskirti žmones, atsakingus už eksponatų elektroninių katalogų kūrimą, muziejinių vertybių skaitmeninimą, skaitmeninio turinio kūrimą, pasirengimą šiems darbams.
- Rekomenduojama, kad šioje veiklos srityje kiekviename nacionaliniame, respublikiniame muziejuje dirbtų ne mažiau kaip 2–3 žmonės. 1 iš jų turėtų būti atsakingas už rinkinių apskaitą, kiti – už jų tyrinėjimą, skaitmeninimą, skaitmeninio turinio kūrimą, saugojimą, informacijos viešinimą, pasirengimą LIMIS sistemos diegimui muziejuje.
- Informaciją apie asmenis, atsakingus už skaitmeninimą muziejuose, prašome **atsiųsti** el. paštu [muziejai@gmail.com](mailto:muziejai@gmail.com) **iki 2009 m. lapkričio 1 d.**



## 2 užduotis

---

- Iki 2009 m. lapkričio 1 d. prašome parengti ir LM ISC LIMIS atsiųsti artimiausiais metais (2010–2012) planuojamų skaitmeninti eksponatų sąrašus (nacionaliniai, respublikiniai muziejai – nuo 1000 iki 2000 egz., savivaldybių – pagal galimybes).
- Ekspozatai turėtų būti įvairių tipų.
  - Atrinkimo kriterijai:
    - 1. unikalumas;
    - 2. turinys ir vertė;
    - 3. amžius;
    - 4. fizinė būklė.
- **Pastaba:** Ekspozatų sąrašo forma yra pateikta seminaro metu išplatintame leidinyje (žiūrėti p. 87).
- **Pastaba:** Turi būti išnykusi visų LIMIS I etapo įgyvendinimo metu skaitmeninti atrenkamų objektų autorių autorinė turtinė teisė (*Autorinių ir gretutinių teisių įstatymas*, nauja redakcija, įsigaliojusi 2004 m. sausio 1 d.). Tai aktualu ir kitiems skaitmeninti atrenkamiems objektams, kuriuos numatoma viešinti, t. y. skaitmeninius vaizdus skelbti internete. Rinkinių elektroniniuose kataloguose galima naudoti visų muziejaus ekspozatų vaizdus.



## Rekomenduojamos eksponatų grupės, kurioms reikėtų teikti prioritetą atrenkant eksponatus skaitmeninimui:

---

- Vaizduojamoji dailė (tapyba, grafika, sukurta iki XX a. pr.);
  - Baldai (padaryti iki XX a. pr.)
  - Seniausi archeologijos radiniai;
  - Liaudies menas;
  - Senosios knygos;
  - Seniausi Lietuvos istoriją liudijantys dokumentai;
  - Geologijos eksponatai (akmenys, gintaras ir kt.);
  - Zoologijos eksponatai;
  - Karybos eksponatai;
  - Pirmojo ir Antrojo pasaulinio karo įvykius liudijantys eksponatai;
  - Jūrų ir upių techninė įranga;
  - Senieji muzikos instrumentai;
  - Žydų kultūros palikimas;
  - Senieji liaudies buities apyvokos daiktai.
- +
- Eksponatai, kuriems artimiausiais metais turėtų būti teikiamas prioritetas, nes su jais yra susiję svarbūs jubiliejai ar kt., pvz., iškilų žmonių sukaktys;
  - Kiti mūsų šaliai itin reikšmingi, valstybę reprezentuojantys ar greitai galintys sunykti eksponatai.



# Iš muziejų laukiama:

---

- Konkrečių pasiūlymų, kokioms planuojamų skaitmeninti muziejų eksponatų grupėms (pagal tematiką) artimiausiais metais turėtų būti teikiami prioritetai Lietuvoje;
- Informacijos apie tai, kokių eksponatų grupių klasifikatorius, tezaurus konkretaus muziejaus darbuotojai (*prašytume nurodyti vardus, pavardes, pareigas*) galėtų padėti rengti;
- Informacijos apie tai, kokios konkrečiai pagalbos muziejus tikisi iš LM ISC LIMIS muziejui pradedant rengtis kultūros paveldo objektų skaitmeninimui ar plėtojant jį.



## Muziejams reikėtų apsispręsti ir LM ISC LIMIS pateikti pasiūlymus šiais klausimais:

---

1. Koks informacijos kiekis turėtų būti pateikiamas LIMIS viešojoje prieigoje šiuose posistemiuose:
  - 1.1. Muziejininkams skirtame posistemyje;
  - 1.2. Turistams skirtame posistemyje;
  - 1.3. Mokslininkams skirtame posistemyje.
2. Kokių parametrų skaitmenintus vaizdus visuose trijuose paminėtuose posistemiuose interneto vartotojas turėtų matyti LIMIS viešojoje prieigoje (internete).



# Ekspionato aprašo laukų kiekis

---

- Prašytume pateikti LM ISC LIMIS pasiūlymus, ar reikia LIMIS keisti muziejų eksponatų aprašo laukų skaičių ir turinį, kurį šiuo metu reglamentuoja 2005 m. kultūros ministro patvirtinta „MUZIEJUOSE ESANČIŲ RINKINIŲ APSAUGOS, APSKAITOS IR SAUGOJIMO INSTRUKCIJA“. Jei manote, kad ką nors reikia keisti, prašytume nurodyti, ką konkrečiai (ko vertėtų atsisakyti, ką papildomai reikėtų įtraukti, ką būtina koreguoti)

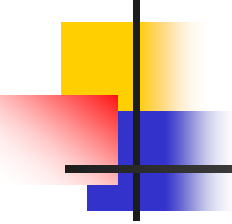


# Išsamūs eksponatų aprašai ir asmenų biografijų tekstai

---

- LM ISC LIMIS iš visų Lietuvos muziejų laukia pasiūlymų dėl šių tekstų, kurie bus pateikiami LIMIS viešojoje prieigoje, struktūros tobulinimo:
  - Eksponatų išsamių aprašų;
  - Asmenų bibliografijų, kurie susiję su muziejiniais eksponatais (dailininkai, archeologai, muziejininkai ir kt.)
- *Pastaba:* šių aprašų, tekstų struktūros projektai pateikti registracijos metu išplatintuose leidiniuose.





## Iš kiekvieno muziejaus, kuris dalyvauja ar rengiasi dalyvauti skaitmeninime, LM ISC LIMIS tikisi sulaukti:

---

- Informacijos apie muziejų darbuotojų jau žinomus pasaulyje sukurtus, naudojamus tokių eksponatų, kokie saugomi jų ir kituose Lietuvos muziejuose, dalykinimo klasifikatorius, tezaurus;
- Žodynų, kitų leidinių, kuriuos būtų galima naudoti rengiant atskirų eksponatų grupių klasifikatorius ir tezaurus, sąrašų;
- Informacijos apie konkrečiuose Lietuvos muziejuose jau sudarytus atskirų eksponatų grupių dalykinimo klasifikatorius, tezaurus.



# KONTAKTAI

---

Lietuvos dailės muziejaus filialas Lietuvos  
muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS  
centras

Bokšto g. 5, Vilnius, LT-001126

Įm. kodas 190756087

Tel. (8 5) 261 2008

Tel./faksas (8 5) 261 9670. Mob. tel. 8 687 47 550

El. p. [muziejai@gmail.com](mailto:muziejai@gmail.com)

Svetainė internete [www.muziejai.lt](http://www.muziejai.lt)



# Ačiū už dėmesį!

---

Tikimės gražaus, prasmingo  
bendradarbiavimo ateityje ir linkime  
didelės sėkmės kiekvieno iš Jūsų darbe  
bei gyvenime!

2009 m. rugsėjo 24 d.