

Lietuvos muziejų virtualių parodų sistema (LMVPS)

<http://www.muziejai.lt/emuziejai/index.htm>

L M • • •
I S C • •
L I M I S

Danutė Mukienė,
Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir
LIMIS centro vedėja

Lietuvos muziejų virtualių parodų sistema

<http://www.muziejai.lt/emuziejai/index.htm>

LM • • •
ISC • •
LIMIS

LM • • •
ISC • •
LIMIS

LIETUVOS MUZIEJŲ VIRTUALIOS PARODOS

Parodos:

Lietuvos liaudies menas

Naujiena 2010-04-06

Lietuvos dailės muziejaus filialo Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centro darbuotojų iniciatyva 2010 m. sukurta ir startuoja Virtualių parodų sistema, kurios tikslas – plačiajai visuomenei pristatyti Lietuvos muziejuose sukauptas vertingas kolekcijas, tai, kuo Lietuva savita ir įdomi pasauliui.

[Daugiau...](#)

Instrukcija



leiti 

Lietuvos muziejų virtualių parodų sistemos tikslai ir uždaviniai

- Sudaryti galimybę muziejams jiems patogiu būdu įsijungti į kultūros paveldo objektų skaitmeninimą.
- Sukurti įrankį, kuriuo muziejai, ypač neturintys eksponatų automatizuotai apskaitai, skaitmeninimui skirtų informacinių sistemų, galėtų pradėti mokytis skaitmeninti muziejines vertybes ir viešinti informaciją apie jas, įsijungtų į klasifikatorių ir tezaurų kūrimą.
- Kurti Lietuvos muziejuose saugomų vertingiausių, unikaliausių, įdomiausių eksponatų virtualias parodas Internete.
- Sudaryti Lietuvos muziejams galimybę teikti lietuvišką turinį (skaitmeninę informaciją apie kultūros paveldo objektus) į Europos Komisijos finansiškai remiamą pagrindinę Europos kultūros paveldo skaitmeninį portalą EUROPEANA www.europeana.eu.
 - Teikiant duomenis EUROPEANAI, bendradarbiaujama su ATHENA projekto vykdytojais, naudojamas ATHENA projekto vykdytojų Europos muziejams sukurtas LIDO metaduomenų standartas.

Lietuvos muziejų virtualių parodų sistema (parodos anotacija)

http://www.muziejai.lt/emuziejai/Paroda_I_I_menas.asp?paroda=2

L M • • •
I S C • • •
L I M I S

L M • • •
I S C • • •
L I M I S

LIETUVOS MUZIEJŲ VIRTUALIOS PARODOS

Į titulinį

Lietuvių liaudies menas
Katalogas

2010-04-06

Lietuvių liaudies menas

Lietuvos dailės muziejaus filialo Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centro darbuotojų iniciatyva 2010 m. sukurta ir startuoja Virtualių parodų sistema, kurios tikslas – plačiai visuomenei pristatyti Lietuvos muziejuose sukauptas vertingas kolekcijas, tai, kuo Lietuva savita ir įdomi pasauliui.

Šios parodos tema – „Lietuvių liaudies menas“. Jos pagrindą sudaro 1999–2003 m. LDM Taikomosios dailės muziejuje veikusioje parodoje „Krikščionybė Lietuvos mene“ ir 2009 m. LDM Radvilų rūmuose veikusioje Lietuvos tūkstantmečiui skirtoje parodoje „Tradicija ir dabartis“ eksponuoti XVIII a. pab. – XX a. I p. liaudies meno kūriniai, kurių pagrindą sudarė kūriniai iš Lietuvos dailės muziejaus rinkinių. Ekspонатų aprašai parengti pagal tekstus, paskelbtus išleistuose šių parodų kataloguose – „Lietuvos sakralinė dailė. II. Lietuvių liaudies menas“ / „Sacred Art of Lithuania. II. Lithuanian Folkart“ (Vilnius, 2003), kurį sudarė Lietuvos dailės muziejaus liaudies meno rinkinio tyrinėtoja Dalia Bernotaitė-Beliauskienė ir „Iš tėvelio kiemo, iš motulės skrynių“ (Vilnius, 2009). Jo sudarytoja yra jau minėta D. Bernotaitė-Beliauskienė bei jos kolegės – žinomos liaudies meno tyrinėtojos Marija Kuodienė, Daiva Beliūnienė ir Irena Ūdraitė. Ekspонатų aprašus parengė taip pat jos.

Šiuose kataloguose išsamiai pristatomos talentingiausių lietuvių liaudies meistrų sukurtos neįkainojamos vertės skulptūros, mažosios liaudies architektūros kūriniai. Unikalumu ir meistrų talentu stebina ir kiti medžio



Leonas Pilelis
Prieverspstė (prievertė)
Apie 1887 m.

Katalogas

Lietuvos muziejų virtualių parodų sistema (parodos katalogas)

<http://www.muziejai.lt/emuziejai/Katalogas.asp?paroda=2&kdr=1&eksponas=1>

LM • • •
ISC • •
LIMIS

Virtualios parodos. Katalogas - Windows Internet Explorer

http://www.muziejai.lt/emuziejai/Katalogas.asp?paroda=2&kdr=1&eksponas=1

Virtualios parodos. Katalogas

titulinį

LM • • •
ISC • •
LIMIS











LIETUVOS MUZIEJŲ VIRTUALIOS PARODOS

Lietuvių liaudies menas

Lietuvių liaudies menas

Katalogas

Visi ekspozatai
Visi ekspozatai
Bažnytinių procesijų atributai
Etnografiniai ekspozatai
Geležiniai kryžiai
Liaudies keramika
Liaudies rašiniai
Liaudies skulptūra
Liaudies tapyba
Liaudies tekstilė
Margučiai
Mažoji liaudies architektūra
Medžio dirbiniai
Piešiniai
Sakraliniai dirbiniai
Verbos

				
<p>Vėliava „Kristus su kryžiumi“ kartu su Kristaus monograma XIX a. II p. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>	<p>Vėliava „Kristus, vainikuotas erskėčiais“, „Kryžius“ XIX a. II p. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>	<p>Vėliava „Kristaus nuplakimas“, „Kryžius“ XIX a. II p. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>	<p>Vėliava „Kristus Alyvų kalne“ kartu su Marijos monograma XIX a. II p. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>	<p>Vėliava „Dangaus karalienė“ kartu su Marijos monograma XIX a. II p. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>
				
<p>Vėliava „Nukryžiuotasis“ kartu su Kristaus monograma XIX a. II p. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>	<p>Vėliava „Šv. Barbora“, „Šv. Marija Magdalietė“ (?)“ XIX a. II p. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>	<p>Vėliava „Šventoji Šeima“, „Šv. Veronika“ XIX a. II p. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>	<p>Vėliava „Šv. Judas Tadas ir šv. Simonas“, „Šv. Mergelės Marijos karūnavimas“ 1883 m. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>	<p>Vėliava „Šventoji Šeima“, „Šv. Barbora“ 1882 m. Nežinomas XIX a. II p. meistras</p>

Internet 100%

start Kaunas „Siauli... Microsoft Pow... Adobe Photos... Document1 - ... Virtualios paro... LT 11:43

Lietuvos muziejų virtualių parodų sistema (eksponato aprašas)

<http://www.muziejai.lt/emuziejai/Eksponatas.asp?paroda=2&eksponatas=421&kodas=94&kdr=43&tpe=0>

LM
ISC
LIMIS

LM
ISC
LIMIS

LIETUVOS MUZIEJŲ VIRTUALIOS PARODOS

◀ Į titulinį

Lietuvių liaudies menas

Lietuvių liaudies menas
Katalogas



Kraitinė skrynija

Sukūrimo data 1755 m.
Amžius, periodas XVIII a. 6 deš.
Autorius Nežinomas XVIII a. II p. lietuvių liaudies meistras

Muziejus Lietuvos dailės muziejus
Inventorinis numeris LDM LM 2057
Skaitmen. vaizdo inv. nr. LM 2057.tif

Tipas Medžio dirbinys

Sukūrimo vieta: Žemaitija

Medžiaga Medis, dažai

Technika Stalčiaus darbai, polichrominis dažymas

Matmenys 53,5 x 130 x 63 cm

Aprašymas Fonas raudonai rudas, priekinėje plokštumoje nutapyti du vazonai su iš jų augančiomis stilizuotomis gėlėmis. Jų spalvos: žalia, oranžinė, balta, juoda. Tarp vazonų, apačioje, įrašyti metai. Lietuvos dailės muziejus įsigijo 1972 m. Karklėnų kaime (Plungės rajone, Kuliu apylinkėje).

Būklė Patenkinama

Kita informacija Kūrinys eksponuotas 2009 m. LDM Radvilų rūmuose surengtoje Lietuvos tūkstantmečio parodoje „Lietuvių liaudies menas XVIII a. pabaiga – XX a. pirma pusė“. Informacija apie eksponatą paskelbta parodos kataloge „Iš tėvelio kiemo, iš motulės skrynių“ (Vilnius, 2009). Leidinį sudarė Dalia Bernotaite-Beliauskienė, Marija Kuodienė, Irena Ūdraitė.

Aprašo autorius Irena Ūdraitė

Autoriaus turtinės teisės Lietuvos dailės muziejus

Lietuvos muziejų virtualių parodų sistema (didelis eksponato vaizdas)

<http://www.muziejai.lt/emuziejai/Eksponatas.asp?paroda=2&eksponatas=421&kodas=94&kdr=43&tpe=0>

L M ● ● ●
I S C ● ● ●
L I M I S



I titulinį

Š.
p. lietuvių liaudies meistras

ys
2057
057.tif

rominis dažymas

as, priekinėje plokštumoje nutapyti du
tuotomis gėlėmis. Jų spalvos: žalia,
nu, apačioje, įrašyti metai. Lietuvos
arklėnų kaime (Plungės rajone, Kulių

aplinkėje).

Būklė Patenkinama

Kita informacija Kūrinyje eksponuotas 2009 m. LDM Radvilų rūmuose surengtoje Lietuvos tūkstantmečio parodoje „Lietuvių liaudies menas XVIII a. pabaiga – XX a. pirma pusė“. Informacija apie eksponatą paskelbta parodos kataloge „Iš tėvelio kiemo, iš motulės skrynių“ (Vilnius, 2009). Leidinį sudarė Dalia Bernotaitė-Beliauskienė, Marija Kuodienė, Irena Ūdraitė.

Aprašo autorius Irena Ūdraitė

Autoriaus turinės teisės Lietuvos dailės muziejus

Informacijos pateikimo LMVPS pagrindiniai principai

- Pradėti kurti naujas, plėtoti jau pradėtas muziejų virtualias parodas turi galimybę kiekvienas muziejus.
- Muziejus, inicijuojantis naujos virtualios parodos sukūrimą, turi kreiptis į LM ISC LIMIS, pateikti LM ISC LIMIS raštu:
 - a) parodos koncepciją,
 - b) pavadinimą,
 - c) anotaciją,
 - d) raštu įsipareigoti vienas arba kartu su kitais muziejais parodoje pateikti informaciją ne mažiau kaip apie 50–100 Lietuvos muziejuose saugomus eksponatus (atsiunčiamas įsipareigojimas turi būti parašytas ant muziejaus firminio lapo, patvirtintas muziejaus direktoriaus parašu). Jei siūlomai parodai LM ISC LIMIS pritars, jai sistemos programuotojas sukurs katalogą ir parodą bus galima pradėti formuoti.

Informacijos pateikimo LMVPS pagrindiniai principai

- Su muziejais, kurie įsijungs į virtualių parodų kūrimą, LM ISC LIMIS sudarys bendradarbiavimo sutartį, pagal kurią muziejus turės įsipareigoti:
 - a) teikti sistemos duomenų bazei teisingą informaciją apie eksponatus,
 - b) pasižadėti neprieštarauti tam, kad sistemos duomenų bazėje esanti jo pateikta informacija būtų skelbiama Internete ir eksportuojama į portalą www.europeana.eu,
 - c) įsipareigoti, kad muziejus, teikdamas duomenis į sistemos duomenų bazę, laikysis teisės aktų, susijusių su autorių teisėmis bei asmens duomenų apsauga ir kt.
- Prašytume visus muziejus, kurie nutars kurti virtualias parodas naudodami LMVPS, apie tai informuoti LM ISC LIMIS (el. paštu arba telefonu).

Prisijungimas prie LMVPS

- Informacija LMVPS pateikiama prisijungus prie sistemos per Internetą. Tai gali padaryti kiekvienas muziejus, kuriam yra sukurtas prisijungimo kodas – galioja tie patys prisijungimo kodai, kaip ir pildant portalo „Lietuvos muziejai“ duomenų bazę „Renginių katalogas“.
- Muziejai, neturintys šio kodo, ar jį pamiršę, turi kreiptis į LM ISC LIMIS .
 - LM ISC LIMIS kontaktiniai asmenys: **Danutė Mukienė, Irena Endrijaitienė**
 - **Tel.:** (8~5) 261 9670, mob. tel. 8 687 47 550.
 - **El. p.:** danute@limis.lt, muziejai@gmail.com).

Informacijos pateikimo LMVPS pagrindiniai principai

- Konkretaus muziejaus prisijungimo prie sistemos kodą žino (-os) tik tas muziejus ir LM ISC LIMIS sistemos (LMVPS) administratoriais paskirti darbuotojai, todėl pateikti ir koreguoti muziejaus informaciją sistemos duomenų bazėje gali tik to muziejaus darbuotojai ir LM ISC LIMIS administracijos paskirti LMVPS administratoriai.
- Sistemoje kartu su eksponato aprašu privalo būti skelbiami ir jo skaitmeniniai vaizdai (nuo 1 iki 4). Informacija apie eksponatus, kurių skaitmeniniai vaizdai nebus pateikti, iš LMVPS duomenų bazės bus ištrinama.
- Užpildžius eksponato aprašo laukus, prisegus eksponatų skaitmeninius vaizdus, pateikti duomenys turi būti patikrinami ir tik tada registruojami sistemoje.
- Kiekvieną dieną, užbaigus teikti duomenis apie eksponatus sistemos duomenų bazei, į sistemą įvesti duomenys turi būti peržiūrimi (testuojami) Internetu. Pastebėtos klaidos iš karto tą pačią dieną sistemos duomenų bazėje turi būti ištaisytos.

Informacijos pateikimas LMVPS

- Informacija LMVPS pateikiama pagal sistemos naudojimo instrukciją, kuri 2010 m. balandžio mėn. pabaigoje išsiųsta visiems Lietuvos muziejams. Ji skelbiama ir Internetu adresu http://www.muziejai.lt/emuziejai/Doc/Instukcija_Virtualiu_parodu_informacine_sistema
- Instrukcija ateityje bus papildoma nauja informacija, kuri rengiama atsižvelgus į muziejų darbuotojų klausimus ir pagal LM ISC LIMIS bei Lietuvos muziejų darbuotojų pageidavimus bei patobulinus Virtualių parodų sistemą.
- Artimiausiu metu šios instrukcijos nuoroda bus pateikta atskirame informacinio leidinio **www.emuziejai.lt** puslapyje, kuriame bus skelbiami ir klausimai bei atsakymai, naujausia tarnybinė informacija, susijusi su virtualių parodų kūrimu šioje sistemoje. Šį puslapį bus galima pasiekti tik prisijungus prie sistemos adresu http://www.muziejai.lt/emuziejai/Tarnyba/Muziejaus_iejimas.asp

Duomenų pateikimas LMVPS

- **Prie sistemos prisijungiama adresu** http://www.muziejai.lt/emuziejai/Tarnyba/Muziejaus_iejimas.asp

Virtualios parodos. Parodų medžiagos tvarkymas

Muziejus

Paroda

Lietuvių liaudies menas

Eksponatų tvarkymas

Duomenų pateikimas LMVPS

««« Parodų medžiagos tvarkymas. Paroda „Lietuvių liaudies menas“. Lietuvos dailės muziejus

Parodos eksponatai. Naujas eksponatas »»» Visų muziejaus eksponatų parodoje XML »»»

Paieška. Pavadinimas Inv. nr. Tipas

Pavadinimas	Pirm. apsk. nr.	Inv. nr.	Tipas	Autorius	Gamintojas	Pav.	XML	Taisyti
Verpstė (verpstis)	ED-9405	LDM LM 1089	Medžio dirbinys	Nežinomas XIX a. vid. lietuvių liaudies meistras		1	»»»	»»»
Verpstė	ED-3946	LDM LM 687	Medžio dirbinys	Nežinomas XIX a. pab. lietuvių liaudies meistras		1	»»»	»»»
Verpstė	ED-63805	LDM LM 383	Medžio dirbinys	Nežinomas XIX a. II p. lietuvių liaudies meistras		1	»»»	»»»
Verpstė (verpstis)	ED-9406	LDM LM 1090	Medžio dirbinys	Zabulis		1	»»»	»»»
Verpstė	ED-12663	LDM LM 1271	Medžio dirbinys	Nežinomas XIX a. I p. lietuvių liaudies meistras		1	»»»	»»»
Prieverpstė (prievertė) su smeigtuku	ED-9496/1	LDM LM 1101/1	Medžio dirbinys	Mažvydas		1	»»»	»»»
Prieverpstė (prievertė)	ED-11401	LDM LM 1151	Medžio dirbinys	Pilelis		1	»»»	»»»
Prieverpstė	ED-63795	LDM LM 262	Medžio dirbinys	Nežinomas XIX a. II p. –XX a. I p. lietuvių liaudies meistras		1	»»»	»»»
Prieverpstė (kalvarato lentelė)	ED 11540	LDM LM 1142	Medžio dirbinys	Žukauskas		1	»»»	»»»
Prieverpstė (verpimo lentelė)	ED-11530	LDM LM 1133	Medžio dirbinys	Labanauskis		1	»»»	»»»
Prieverpstė (ratinio lentelė)	ED-45112	LDM LM 3371	Medžio dirbinys	Nežinomas XIX a. pab. lietuvių liaudies		1	»»»	»»»

Duomenų pateikimas LMVPS

Virtualios parodos „Lietuvių liaudies menas“ medžiagos tvarkymas. Ekspionato registracija

Lietuvos dailės muziejus

Pirminės apskaitos numeris

Inventorinis numeris

Skaitmen. vaizdo inv. nr.

Pavadinimas

Tipas

Autorius

Gamintojas

Sukūrimo data

Amžius, periodas

Sukūrimo vieta, regionas

Mokykla

Radimvietė

Medžiaga

Technika

Matmenys

Duomenų pateikimas LMVPS

Komplektiškumas	<input type="text"/>
Siužetas	<input type="text"/>
Išsamus aprašymas	<input type="text"/>
Būklė	Labai gera <input type="button" value="v"/>
Fotodokumento invent. numeris	<input type="text"/>
Kita informacija	<input type="text"/>
Aprašymo autorius	<input type="text"/>
Aprašymo data	<input type="text"/>
Autoriaus turinės teisės	<input type="text"/>
Skaitmen. vaizdo autorius	<input type="text"/>
Failas su pirmu vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Failas su pirmu vaizdeliu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Vaizdo aprašas	<input type="text"/>
Failas su antru vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>

Duomenų pateikimas LMVPS

Aprašymo autorius	<input type="text"/>
Aprašymo data	<input type="text"/>
Autoriaus turtinės teisės	<input type="text"/>
Skaitmen. vaizdo autorius	<input type="text"/>
Failas su pirmu vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Failas su pirmu vaizdeliu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Vaizdo aprašas	<input type="text"/>
Failas su antru vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Failas su antru vaizdeliu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Antro vaizdo aprašas	<input type="text"/>
Failas su trečiu vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Failas su trečiu vaizdeliu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Trečio vaizdo aprašas	<input type="text"/>
Failas su ketvirtu vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Failas su ketvirtu vaizdeliu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Ketvirto vaizdo aprašas	<input type="text"/>
Informacija įvedė	<input type="text"/>

Duomenų koregavimas LMVPS

Eksponato informacijos taisymas

Pirminės apskaitos numeris

Inventorinis numeris

Skaitmen. vaizdo inv. nr.

Pavadinimas

Tipas

Autorius

Gamintojas

Sukūrimo data

Amžius, periodas

Sukūrimo vieta, regionas

Mokykla

Radimvietė

Medžiaga

Technika

Matmenys

Komplektiškumas

Siužetas

Duomenų koregavimas LMVPS

Aprašymo autorius	<input type="text" value="Irena Ūdraitė"/>
Aprašymo data	<input type="text" value="2010-02-15"/>
Autoriaus turinės teisės	<input type="text" value="Lietuvos dailės muziejus"/>
Skaitmen. vaizdo autorius	<input type="text" value="Antanas Lukšėnas"/>
Failas su pirmu vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
	(dabar yra: LM1089fragm.jpg)
Failas su pirmu vaizdeliu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
	(dabar yra: LM1089fragm_m.jpg)
Vaizdo aprašas	<input type="text"/>
Failas su antru vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Failas su antru vaizdeliu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Vaizdo aprašas	<input type="text"/>
Failas su trečiu vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Failas su trečiu vaizdeliu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Vaizdo aprašas	<input type="text"/>
Failas su ketvirtu vaizdu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Failas su ketvirtu vaizdeliu	<input type="text"/> <input type="button" value="Browse..."/>
Vaizdo aprašas	<input type="text"/>
Informaciją taisė	<input type="text"/>
	<input type="button" value="Taisyti"/> <input type="button" value="Naikinti"/>

Duomenų testavimas LMVPS viešojoje prieigoje Internete

Lietuvių liaudies menas

Lietuvių liaudies menas

Katalogas

Visi eksponatai



Margučiai iš Lietuvių mokslo draugijos rinkinio XX a. pr. Nežinomas



Margučiai XX a. Uršulė Žekonienė



Margučiai XX a. Ona Getautienė



Margučiai XX a. pr. Anastazija Liaudanskienė



Margučiai XX a. Vanda Giedrytė



Margučiai XX a. Adelija Mickuvienė



Margučiai XX a. Marija Banikonienė



Margučiai XX a. Irena Jauniškienė



Margučiai XX a. Adelė Kulvičienė



Margučiai XX a. Laima Garbulytė

Duomenų testavimas LMVPS viešojoje prieigoje Internete

LM • • •
ISC • • •
LIMIS

LM • • •
ISC • • •
LIMIS

LIETUVOS MUZIEJŲ VIRTUALIOS PARODOS

◀ | titulinį | ▶

Lietuvių liaudies menas

Lietuvių liaudies menas

Katalogas



Margučiai iš Lietuvių mokslo draugijos rinkinio

Sukūrimo data XX a. pr.

Amžius, periodas XX a. pr.

Autorius Nežinomas

Muziejus Lietuvos dailės muziejus

Inventorinis numeris LDM L 1037; LDM L 1040; LDM L 1041; LDM L 1042; LDM L 1047; LDM L 1050; LDM L 1051; LDM L 1052; LDM L 1053; LDM L 1054; LDM L 10

Skaitmen. vaizdo inv. nr. L 1037; L 1040; L 1041; L 1042; L 1047; L 1050; L 1051; L 1052; L 1053; L 1054; L 1055; L 1056; L 1057; L 1058; L 1059; L 1060

Tipas Margučiai

Sukūrimo vieta: Nežinoma

Medžiaga Cheminiai ir natūralūs dažai, lakas

Technika Vaško technika, skutinėjimas

Komplektiškumas LDM L 1037; LDM L 1040; LDM L 1041; LDM L 1042; LDM L 1047; LDM L 1050; LDM L 1051; LDM L 1052; LDM L 1053; LDM L 1054; LDM L 10

Aprašymas 1. VAŠKO TECHNIKA MARGINTI MARGUČIAI: Kiaušiniai mirkyti juodakalnių ir geležies rūdžių tirpale, kai kurie jų dažyti dar kartą; marginti vašku nedažyti ir nenuitirpdžius vaško merkti į cheminius raudonus ar burokinės spalvos dažus. Spalvotame fone kai kurie motyvai vėl išrašomi vašku. Nutirpdžius vašką gaunami balti bei spalvoti raštai. Tais dešimtmečiais keliomis spalvomis, ypač burokinė, margintų raštų retai pasitaikydavo. Ornamentai paprasti, santūrus. Dantukų eilėmis apvestos saulutės komponuojamos margučių galuose, šonuose, kartais jų viduryje pasitaiko gelės žiedelis. Mėgstami rombilio su ataugėlėmis (spindulių pluoštais, šluotelėmis), rutos šakelių jungties su saulutėmis motyvai. 2. SKUTINĖTI MARGUČIAI: natūraliais dažais

Ačiū už dėmesį!

El. p. danute@limis.lt, info@limis.lt

Tel. (8~5) 261 9670, mob. tel. 8 687 47550