

# CITeM (Brno, Čekija) kuruojamas projektas „Nacionaliniai autoritetiniai įrašai muziejų sirtyje“

---

Dalia Sirgedaitė,

Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centras

Parengta pagal D. Cigáneko pranešimą „National Authority Files. Building A-M-L Interoperability in Czech Republic“, skaitytą 2010 m. rugsėjo 21 d. Moravijos muziejuje (Brno, Čekija)

2010 m. spalio 6 d.

Lietuvos dailės muziejus

## Projektas „National authority files in the museum environment“

---

### Tikslas:

Čekijos Respublikos bibliotekose naudojamus autoritetinius įrašus pritaikyti muziejų ir archyvų poreikiams.

### Trukmė:

2007–2011 metai.

### Finansavimas:

Čekijos Respublikos kultūros ministerija  
(1 milijonas eurų).

# Autoritetinių įrašų sandara ir esmė. 1.

---

## 1. Antraštė (Heading).

Sunormintas termino pavadinimas, patvirtintas kaip pagrindinė autorizuota forma.

## 2. Alternatyvūs terminai (Cross-references).

Alternatyvios sunorminto termino formos.

## 3. Terminų formų šaltiniai (Statement(s) of justification).

Šaltinio pavadinimas, išleidimo metai, vieta.

# Autoritetinių įrašų sandara ir esmė. 2.

<http://authorities.loc.gov/>

The Library of Congress

LIBRARY OF CONGRESS AUTHORITIES

Help New Search Search History Headings List Start Over

Previous Next

MARC Display Labelled Display

LC Control Number: n 50041873

1 [ HEADING: Čiurlionis, Mikalojus Konstantinas, 1875-1911 ]

000 02228cz a2200385n 450  
001 3731025  
005 20051123152216.0  
008 800805n| adannaab |a aaa  
010 \_ |a n 50041873  
035 \_ |a (Uk)000162856  
040 \_ |a DLC |c DLC |d DLC-R |d DLC |d Uk |d DLC  
053 \_0 |a ML410.C6 |c (Music)  
053 \_0 |a ND699.C6 |c (Art)  
053 \_0 |a PG8721.C525 |c (Literature)

2 [ 100 1\_ |a Čiurlionis, Mikalojus Konstantinas, |d 1875-1911  
400 1\_ |a Čiurlionis, Nikolaus Konstantin, |d 1875-1911  
400 1\_ |a Chūrlėnis, Mikalojus Konstantinas, |d 1875-1911  
400 1\_ |a Churlėnis, Nikolai Konstantinovich, |d 1875-1911  
400 1\_ |a Churlėnis, Mikalojus Konstantinas, |d 1875-1911  
400 1\_ |a Chūrlionis, Mikalojus Konstantinas, |d 1875-1911  
400 1\_ |a Chūrlėnis, M. K. |q (Mikalojus Konstantinas), |d 1875-1911  
400 1\_ |a Čiurlionis, M. K. |q (Mikalojus Konstantinas), |d 1875-1911  
400 1\_ |a Chururyōnisu, Mikaroyusu Konsutantinasu, |d 1875-1911  
400 1\_ |a Churlėnis, M. |q (Mikaloi), |d 1875-1911  
400 1\_ |a Chūrlėnis, Mikalois Konstantinas, |d 1875-1911  
400 1\_ |a Churlėnis, Mikalois Konstantinas, |d 1875-1911  
400 1\_ |a Čiurlionis, Mikolajus Konstantinas, |d 1875-1911 ]

3 [ 670 \_ |a Vorob'ev, N. |b M. K. Čiurlionis, 1938.  
670 \_ |a His Izbrannye proizvedeniā, 1980, c1975: |b t.p. (M. K. Chūrlėnis)  
670 \_ |a His Chururyōnisu ten, 1992: |b v. 1, t.p. (Čiurlionis; Chururyōnisu [in kana]) 5th prelim p. (Mikalojus Konstantinas Čiurlionis; 1875-1911) p. 14 (Mikaroyusu Konsutantinasu Chururyōnisu [in kana])  
670 \_ |a Čiurlionis, M.K. Strunnyi kvartet, 196-?: |b label (M. Chūrlėnis) label (M. Churlėnis [in rom.])  
670 \_ |a His V lesu, 1964?: |b label (M. Chūrlėnis) container (M. Chūrlėnis; Mikalois Konstantinas Chūrlėnis; M. Churlėnis [in rom.]; Mikalois Konstantinas Churlėnis [in rom.])  
670 \_ |a New Grove, 2nd ed., on line Nov 23, 2005 |b (Čiurlionis, Mikolajus Konstantinas; b. Varėna, southern Lithuania, 10/22 Sept 1875; d. Pustelnik-Minski, nr Warsaw, 28 March/10 April 1911; Lithuanian painter and composer.)  
952 \_ |a RETRO  
953 \_ |a xx00 |b vk03 ]

# Autoritetinių įrašų sandara ir esmė. 3.

<http://authorities.loc.gov/>

The Library of Congress



## LIBRARY OF CONGRESS AUTHORITIES

Help | New Search | Search History | Headings List | Start Over

◀ Previous    Next ▶

MARC Display    Labelled Display

LC Control Number: n 97055405

1 [ HEADING: Lietuvos Dailės muziejus ]

- 000 00896cz a2200217n 450
- 001 870979
- 005 20040120091049.0
- 008 970528n| acannaab| |a ana
- 010 \_\_ |a n 97055405
- 035 \_\_ |a (DLC)n 97055405
- 040 \_\_ |a DLC |b eng |c DLC |d CSt
- 110 2\_ |a Lietuvos Dailės muziejus

2 [ 410 2\_ |a Lithuanian Art Museum (Vilnius, Lithuania) ]

- 410 2\_ |a Litewskie Muzeum Sztuki w Wilnie
- 410 2\_ |a Kunstmuseum Litauen (Vilnius, Lithuania)

3 [ 510 2\_ |w a |a Lietuvos TSR Dailės muziejus ]

- 670 \_\_ |a Baroko dailė Lietuvoje, 1996: |b t.p. (Lietuvos Dailės muziejus, Lithuanian Art Museum)
- 670 \_\_ |a Ferdynand Ruszczyc, 2002: |b t.p. (Litewskie Muzeum Sztuki w Wilnie)
- 670 \_\_ |a Biblijos vertėjas Jonas Bretkūnas, 2002: |b t.p. (Kunstmuseum Litauen)
- 675 \_\_ |a Ambrozevičienė, L. Respublikinė liaudies tapybos paroda, 1979: t.p. (LTSR Dailės muziejus)
- 953 \_\_ |a sd05

◀ Previous    Next ▶

Save, Print or Email Records (View Help)

Select Download Format: Text (Labelled Display)    Press to SAVE or PRINT

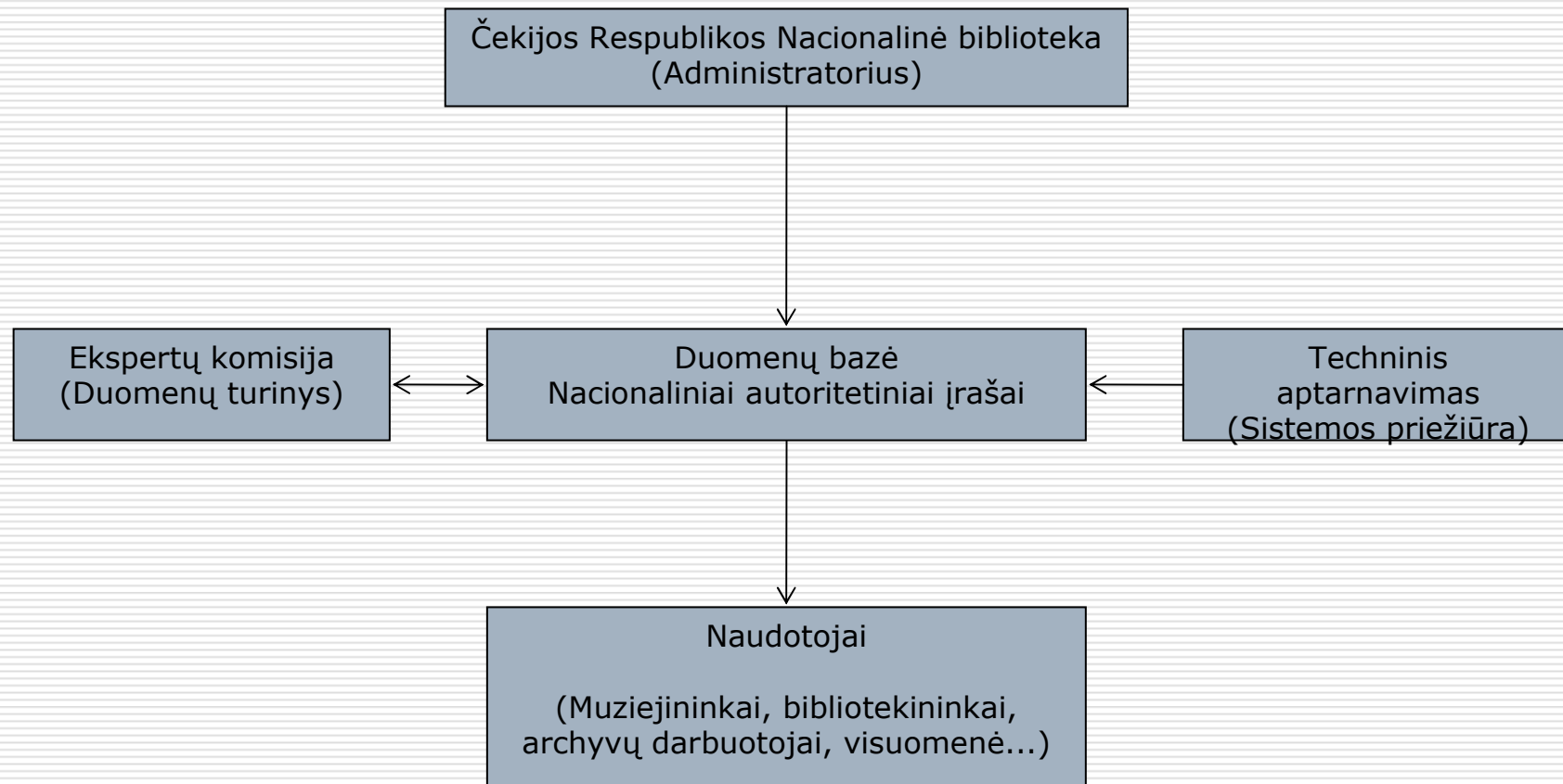
Email Text (Labelled Display) to:    Press to SEND EMAIL

Help - Search - Search History - Headings List - Start Over

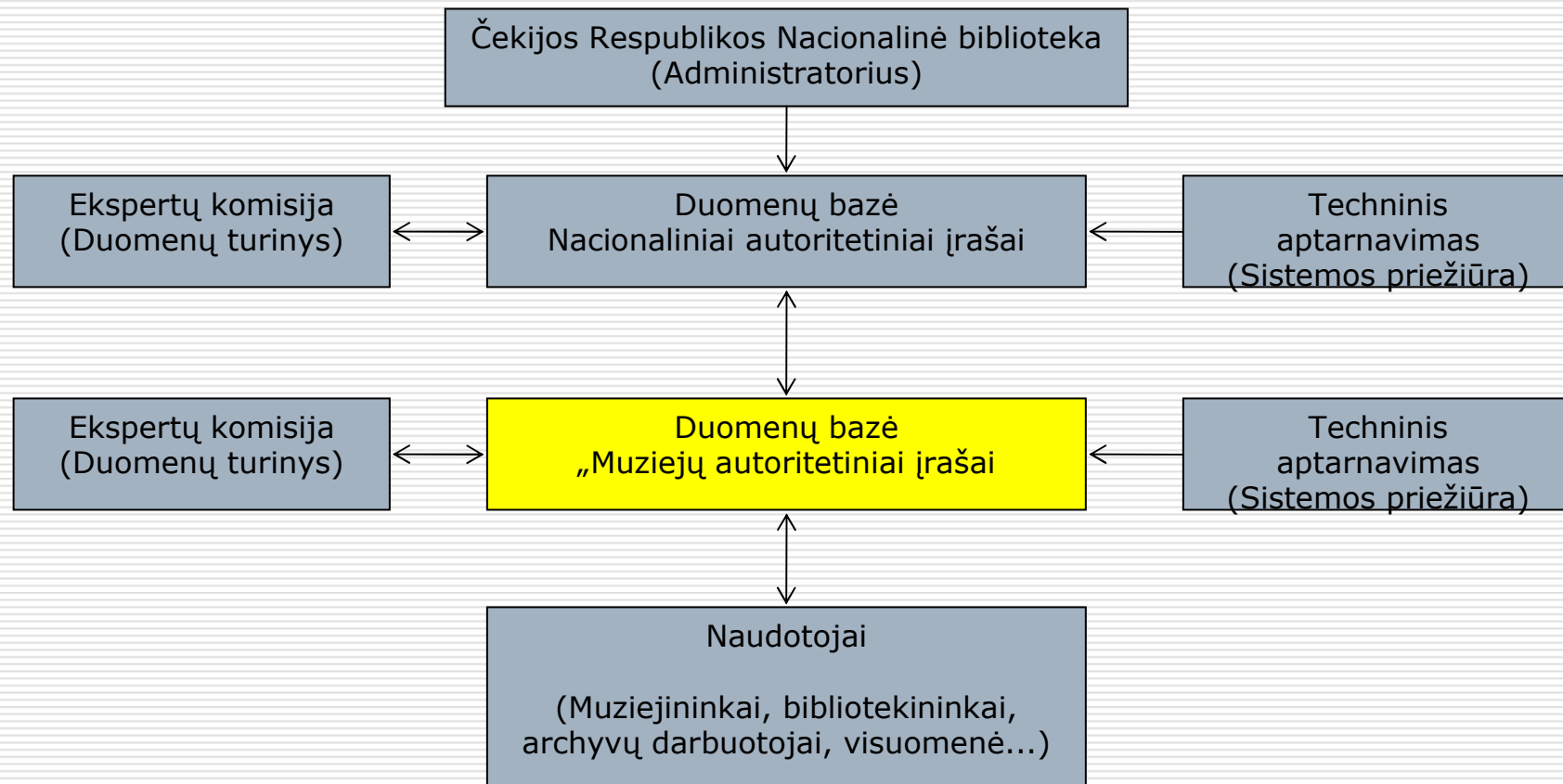
 Library of Congress  
URL: <http://www.loc.gov/>  
Mailing Address:  
101 Independence Ave. S.E.  
Washington, DC 20540

# Čekijos Respublikos Nacionalinė autoritetinių įrašų duomenų bazė

---



# „Muziejų autoritetiniai įrašai“



## Kodėl „Muziejų autoritetiniai įrašai“? 1.

---

Ribota bibliotekų autoritetinių įrašų DB talpa:  
64 bibliotekos + ~30 bibliotekų + ~50 muziejų ir galerijų.

Specifiniai standartai:

MARC (bibliotekos);

CIDOC CRM (muziejai);

ISAAR (archyvai).



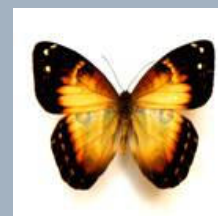
## Kodėl „Muziejų autoritetiniai įrašai“? 2.

### Bibliotekos (MARC):



Autorius  
Bibliografiniai duomenys  
Pavadinimas  
Leidėjas  
Leidimo metai  
Puslapių skaičius  
Leidinio matmenys

### Muziejai:



## Įgyvendinti darbai 2007–2010 m.

---

- \*Autoritetinių įrašų DB *Bibliotekos tarpstuksnio* kopija; papildymas muziejų poreikius atitinkančiais laukais (susieta su CIDOC CRM)
  - \*Ekspertų grupė (15 asmenų iš įvairių muziejų ir galerijų);
  - \*Čekijos muziejų ir galerijų naudojamų klasifikatorių, žodynų apžvalga (daugiausia iš DEMUS sistemos);
  - \*Tarptautinių DB apžvalga; galimybė duomenis pritaikyti muziejų autoritetinių įrašų DB;
  - \*Darbas su terminologija;
  - \**Muziejų tarpstuksnio* architektūros esmės išgryninimas;
  - \*Bibliotekų, muziejų, archyvų naudojamų standartų ištyrimas;
  - \*Asmenvardžių autoritetinių įrašų struktūros, skirtos *Muziejų tarpstuksniui*, sukūrimas;
  - \*Sistemos DEMUS ir Muziejų autoritetinių įrašų DB sąveikos testavimas;
  - \*Bendradarbiavimas su Čekijos Respublikos Nacionaliniu archyvu ir įmone atsakinga už technologinius sprendimus.
-

## Būsiami darbai 2010–2011 m.

---

- \*Nustatyti muziejų autoritetinių įrašų, skirtų geografiniams pavadinimams bei įmonėms (kolektyvams), struktūrą;
- \*Analizuoti autoritetinių įrašų terminologiją;
- \*Tęsti bendradarbiavimą su Čekijos Respublikos Nacionaliniu archyvu;
- \*Suburti ekspertų komisiją;
- \*Testuoti sistemą;
- \*Sistemą susieti su CIDOC CRM;
- \*Publikuoti Muziejų tarpsluosnio struktūrą XML formatu.

## Asmenvardžio autoritetinis įrašas. Struktūra 1.

---

Bibliotekų naudojami  
asmenvardžių autoritetinių įrašų laukai

+

Nauji laukai,  
pritaikyti muziejų poreikiams

=

Muziejų tarpsluoksnis  
Asmenvardžio autoritetinis įrašas

## Asmenvardžio autoritetinis įrašas. Struktūra 2.

---

Papildomi laukai:

Predikatai (prof.; dr.)

Trumpa asmens biografija (+ biografijos autorius)

Raktažodžiai (tapytojas, skulptorius, prezidentas, geologas)

Tautybė (problematiška su istorinėmis asmenybėmis)

Lytis

Įvykis (Event) (susietas su data, vieta, asmeniu, įmone, veikla)

# Muziejų autoritetinių įrašų sistema

Editační rozhraní pro muzejní autoritní záznamy - Mozilla Firefox  
Soubor Úpravy Zobrazení Historie Záložky Nástroje Nápojeđa  
nkp.cz https://vega.nkp.cz/3/muz/muz.csp  
Editační rozhraní pro muzejní aut... AUT - Úplné zobrazení záznamu

Muzejní autority - hlavní formulář (stáje, supervisor, db: DSTRÁ)

Osobní jméno Vyhledat Listovat Uložit Nový Menu Schválně Do bandasky

Id Jméno Data  
0000056 Boudník, Vladimír 1924-1968

Narození Úmrtí  
19240

Národnost  
Česko

Charakt  
Naroz  
inform

Život  
Vladimír v tov  
Něme  
byl gr  
roku  
psal (i  
komu  
Fšere  
zskal  
nebo  
apely

Událost narození

Poznámka Zdroj

Datumy  
Datace Datum od Datum do Zdroj Poznámka  
19240317

Místo  
Místo Zdroj Poznámka  
Praha (Česko)

Osoba  
Jméno Role Zdroj Poznámka

z počátečního období (1946-49) převládá existenciální akcent v symbolech utrpení a smrti; stylizace dominantního motivu - nahé lidské postavy - je většinou topomně rudimentární, kompozice statická. Od přelomu 1949/50 realizoval Boudník svůj expresionistický postulát, aby se obraz stal "seismografickým záznamem nervových impulsů": spontánní, expresivní gestací. Snaha o bezprostřední, maximálně zhuštěný a dynamický výraz mimořádně senzibility souzní s dobovými projevy tašismu a action

Poznámka

OK Zrušit

## Geografinių vardų autoritetiniai įrašai

---

### Problemos:

\*Skirtingų formų geografinių objektų aprašymas  
(ugnikalnis, jūra, kalnai...);

\*Kaip aprašyti geografinius objektus , kurie keičiasi?  
(Kaspijos jūra, valstybių teritorijos...).

---

Dalia Sirgedaitė  
Dalia@limis.lt