



A3 ir A4 skeneriai: eksponato nuskenavimas, išvestinių vaizdų sukūrimas, redagavimas

Irena Endrijaitienė,
LM ISC LIMIS Informacijos, leidybos
ir ryšių su visuomene skyriaus vedėja

2011 m. spalio 27 d. – lapkričio 8 d.

[Skeneriai]

Formatas	A3 ir/arba A4
Optinė skiriamoji geba (rezoliucija)	1.600 DPI 2.2400 DPI 3.4800–6400 DPI
Optinis tankis	3,8 Dmax, 4 Dmax
Jungtys	USB 2.0, IEE-1394 (<i>firewire</i>)
Spalvos gylis	Ne mažiau kaip 48 bitai
Dokumento formatai	JPG, PNG, PDF, TIFF, BMP

[Skeneriai]

Skeneris Epson Perfection V750-M Pro



Skeneris Epson Expresion 10000XL



Eksponatų rūšys

Neskaidrūs

- Fotografija
- Grafika
- Bonistika
- Tekstilė
- Tapyba/akvarelė
- Oda



Skaidrūs

- Skaidrė
- Negatyvas



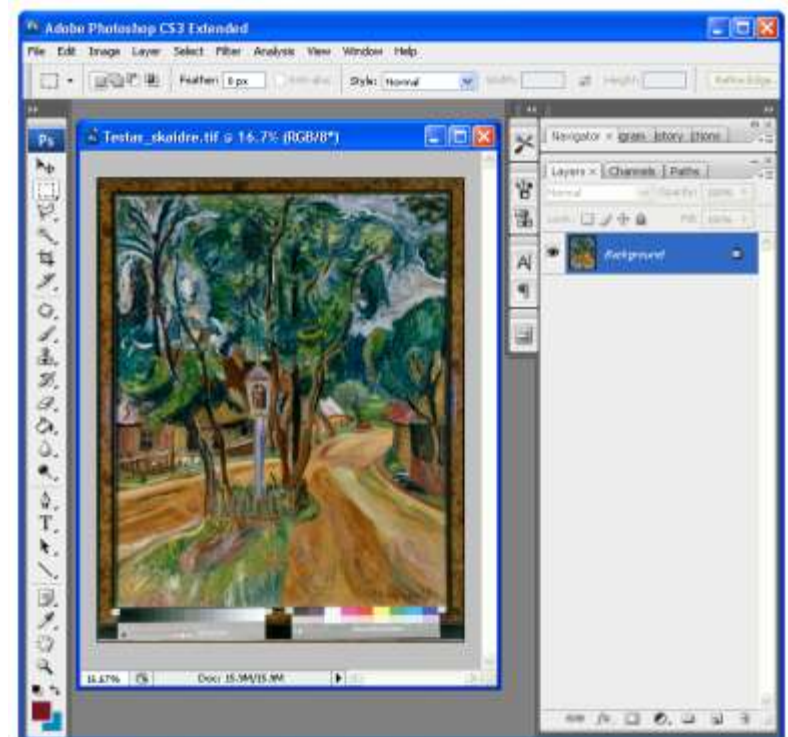
[Programinė įranga]



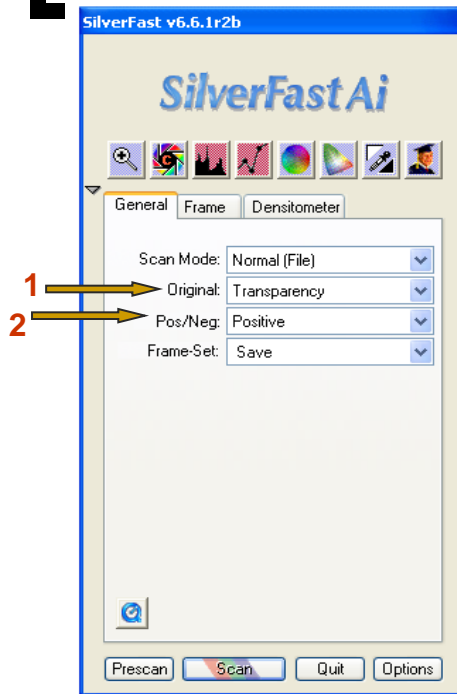
SilverFast skenavimo programa



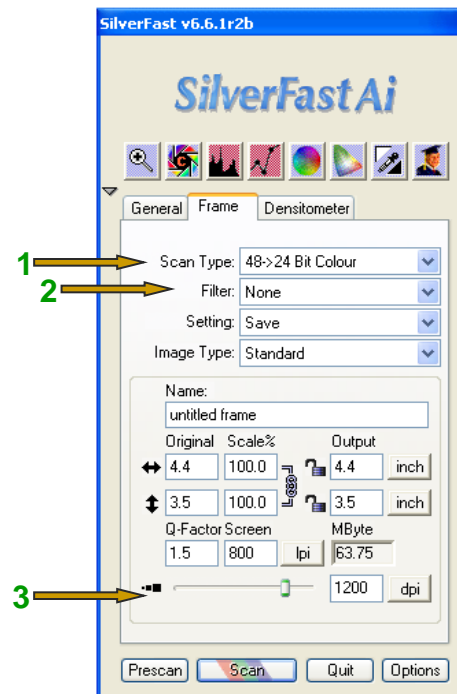
Adobe Photoshop grafinis redaktorius



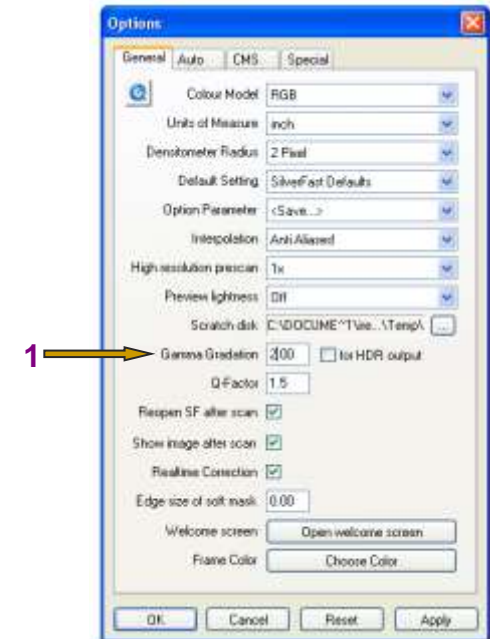
SilverFast programos rekomenduojami pagrindiniai parametrai skenuojant



- 1 – Reflective (neskaidriems)
Transparency (skaidriems)
- 2 – Positive (pozityvas)



- 1 – 48->24 Bit Colour
- 2 – None (joks)
- 3 – rekomenduojama skiriamoji geba:
A5-A4 – 600 dpi; A4 – 300 dpi;
1200–2400 dpi (skaidrėms, negatyvams)



- 1 – Gamma Gradation
(šviesos srautas) – 2 arba 3

Skenuojant negatyvus *Adobe Photoshop* programoje vaizdą reikės invertuoti.
Paprasčiausias būdas: Image → Adjustments → Invert

Eksponatų skaitmeninių vaizdų parametrai

Originalus vaizdas

(pirminis skaitmeninis vaizdas, gautas skenavimo būdu)

- Formatas – TIFF;
- Skiriamoji geba (rezoliucija):
 - iš nuotraukų, piešinių, brėžinių, tapybos, tekstilės ir kt. eksponatų sukurtų vaizdų DPI – 300–600;
 - iš skaidrių, negatyvų padarytų vaizdų DPI – 1200–2400;
- Kompresija – nekompresuotas;
- Spalvinė erdvė – originalus skenerio spalvinis profilis arba, jei tokio nėra, – sRGB IEC 31966-2-1 (RGB);
- Spalvinis gylis – maksimali skenerio reikšmė, iki 8 bitų vienam spalviniam kanalui.

Eksponatų skaitmeninių vaizdų parametrai

Išvestinis vaizdas

(koreguotas vaizdas, labiausiai atitinkantis skaitmenintų objektų originalius vaizdus)

- Formatas – TIFF;
- Skiriamoji geba (rezoliucija) – 300 DPI;
- Kompresija – LZW;
- Spalvinė erdvė –sRGB;
- Spalvinis gylis – ne mažiau kaip 8 bitai.

Papildomi reikalavimai:

- redaguojama spalva, kontrastas, ryškumas;
- Pašalinama pagalbinių informacija (spalvų valdymo įrankiai, mastelio nuorodos, fonas).

Eksponatų skaitmeninių vaizdų parametrai

Skaitmeniniai vaizdai skirti viešinti internete

- Formatas – JPEG.
- Spalvų režimas – RGB.
- Kompresija (suspaudimas) – rekomenduojama iki 80 % (sumažinama apie 20 %).
- Skaitmeninių vaizdų skiriamoji geba – 72–100 DPI;
- Spalvotų vaizdų spalvinis gylis – 8 bitai;
- Nespalvotų nuotraukų (GREYSCALE) pilkumo lygmuo – 8 bitai.

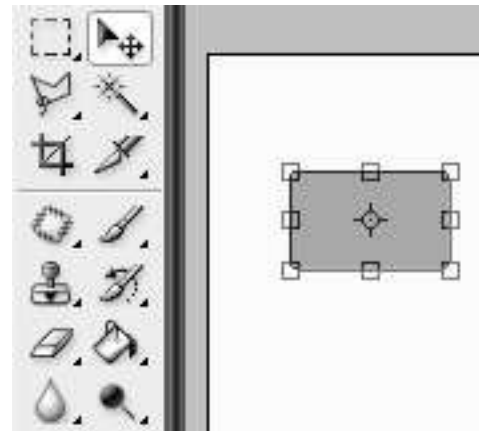
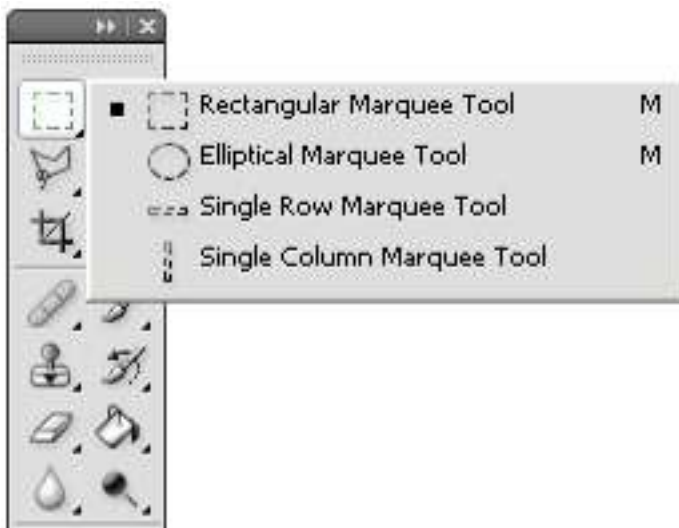
Photoshop grafinio redaktoriaus pagrindiniai įrankiai



Žymėjimo ir karpymo įrankiai — įrankiai, skirti pažymėti tam tikroms dokumento vietoms arba joms iškirpti (Marquee Tool, Move Tool, Lasso Tool, Magic Wand Tool, Crop Tool, Slice).

Piešimo ir retušavimo įrankiai — šiais įrankiais galite piešti, spalvinti, trinti, retušuoti (šviesinti, tamsinti, patempti, išlieti norimas dokumento vietas) (Healing Tools, Brush, Pencil Tools, Eraser Tool, Dodge, Burn ir Sponge, Blur, Sharpen ir Smudge, Clone Stamp Tool, Paint Bucket ir Gradient Tool).

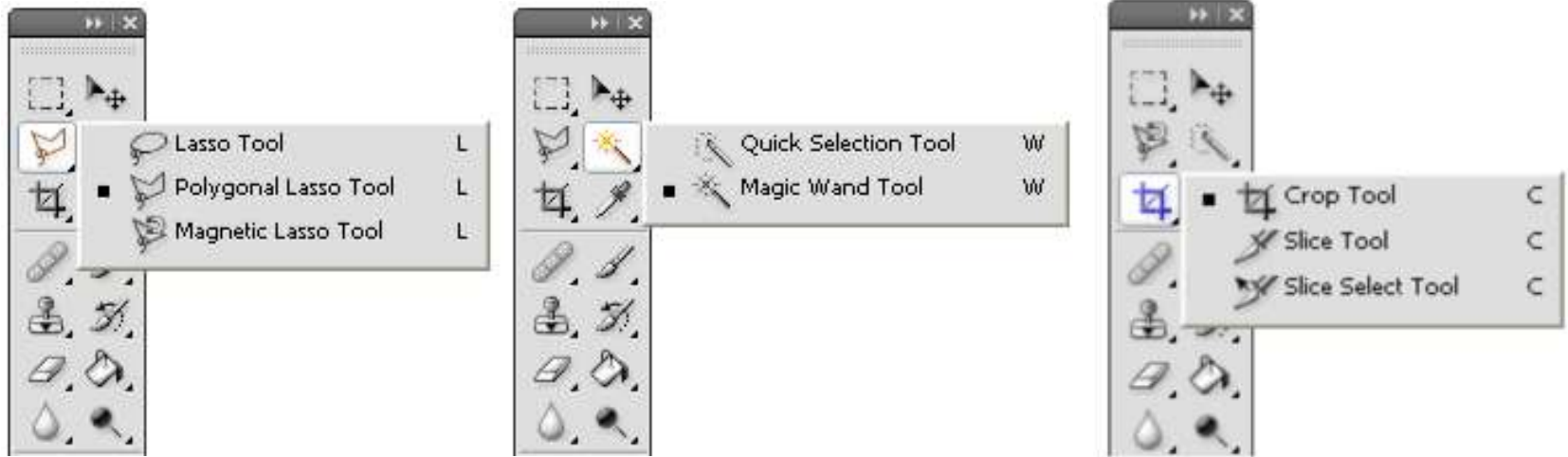
Photoshop grafinio redaktoriaus žymėjimo ir karpymo įrankiai



Rectangular Marquee Tool yra skirtas naudoti tam, kad pažymėtų objektus tokius kaip stačiakampiai, kvadratai, ir elipsės.

Move Tool yra naudojamas, perkelti pasirinktus objektus, ir sluoksnius.

Photoshop grafinio redaktoriaus žymėjimo ir karpymo įrankiai

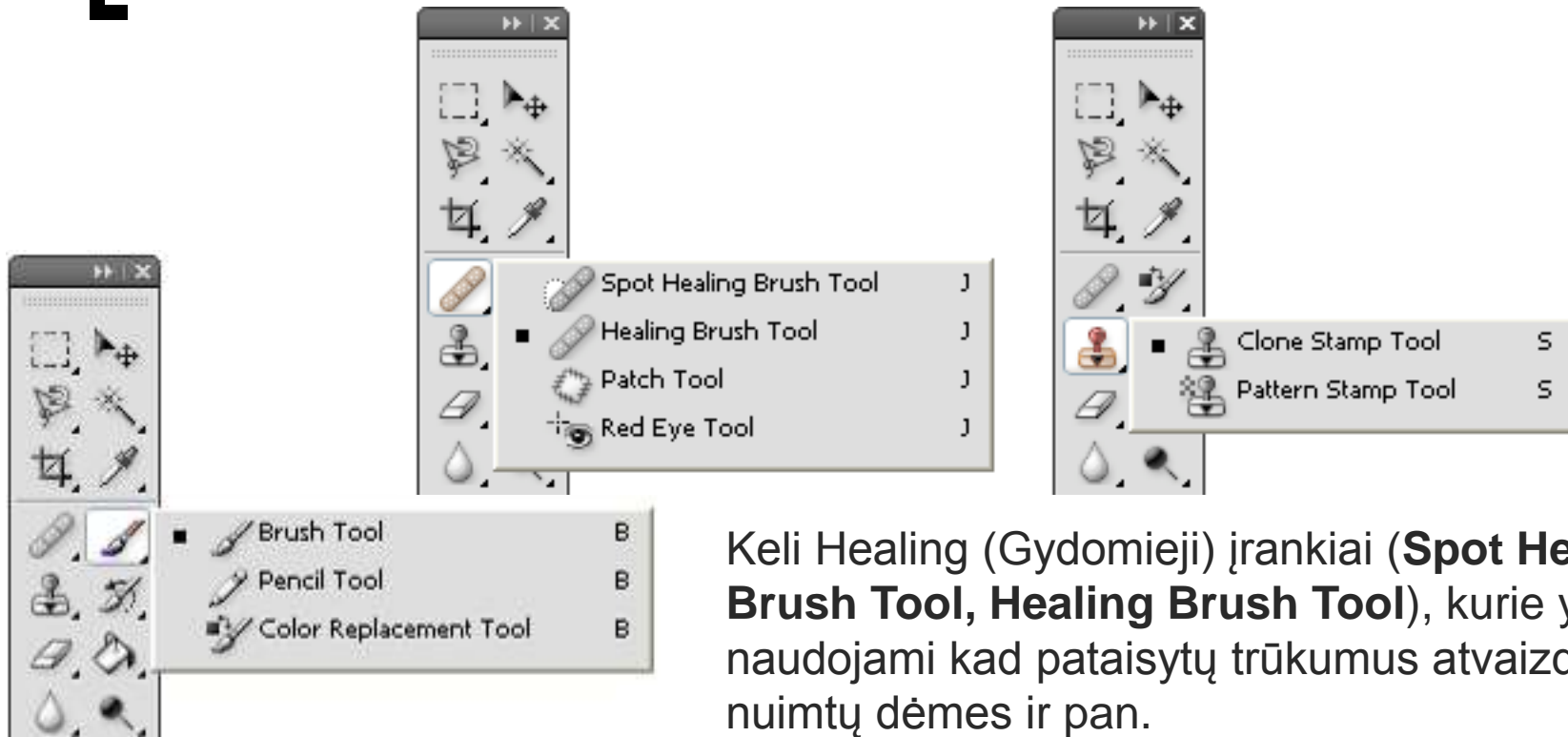


Laso įrankių yra keli (**Lasso Tool**, **Polygonal Lasso Tool**, **Magnetic Lasso Tool**), jie naudojami žymėti sudėtingoms figūroms. Polygonal laso įrankis žymi objektus pelės paspaudimais, o magnetic laso įrankis, seka ir žymi automatiškai objekto kraštus.

Magic Wand Tool įrankis renka rajoną panašių spalvų viename spragtelėjime.

Crop Tool įrankis leidžia iš naujo apibrėžti atvaizdo rajoną, už jūsų apibrėžto atvaizdo pilkos vietos bus tiesiog iškerpamos.

Photoshop grafinio redaktoriaus piešimo ir retušavimo įrankiai



Keli Healing (Gydomieji) įrankiai (**Spot Healing Brush Tool, Healing Brush Tool**), kurie yra naudojami kad pataisytų trūkumus atvaizduose, nuimtų dėmes ir pan.

Brush ir **Pencil** įrankiai yra naudojami dažymui ant sluoksnio.

Clone Stamp Tool įrankiu, pasirenkame atvaizde tašką įspaudus ALT klavišą, ir paskui dažydami kur nors toliau nuo pasirinkto taško, pradinis taškas kaip užuomina, efektyviai klonuojamas.

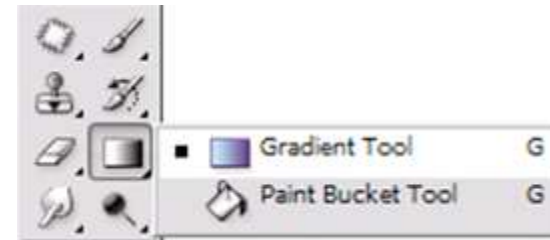
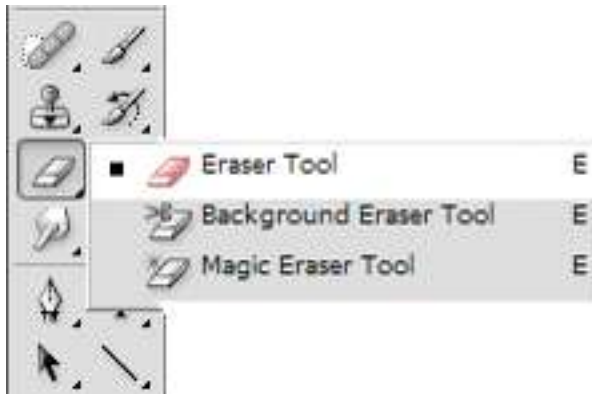
Photoshop grafinio redaktoriaus piešimo ir retušavimo įrankiai



Sharpen Tool įrankis yra naudojamas, kad aštrintų kraštus atvaizde. **Blur Tool** įrankis, atlieka tą pačią komandą kaip ir **Filter > Blur > Gaussian Blur** – sulieja atvaizdą.

Dodge Tool įrankis naudojamas apšviesti atvaizdo dalis, paryškinti jas. **Burn Tool** įrankis skirtas tamsinti nuotraukai, suteikti labai ryškius šešėlius. **Sponge Tool** įrankis yra naudojamas, kad prisotintų, arba kurtų desaturate (nespalvotą) atvaizdą.

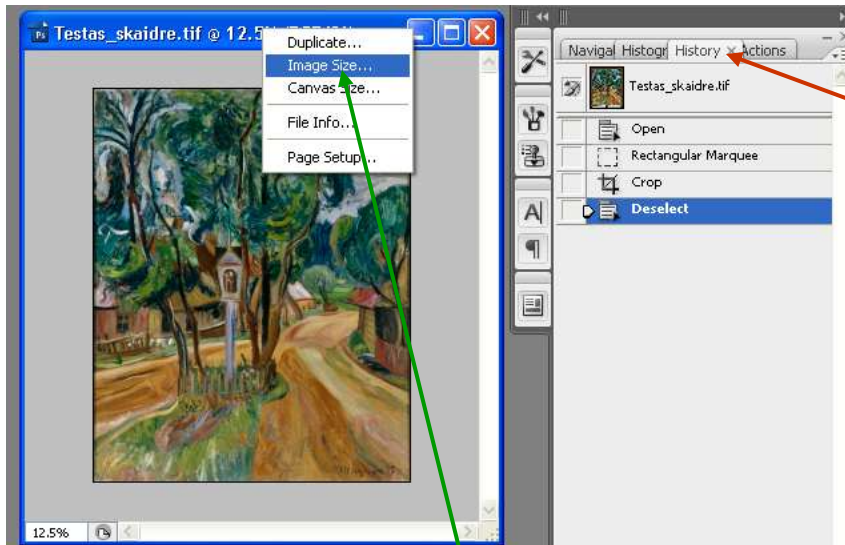
Photoshop grafinio redaktoriaus piešimo ir retušavimo įrankiai



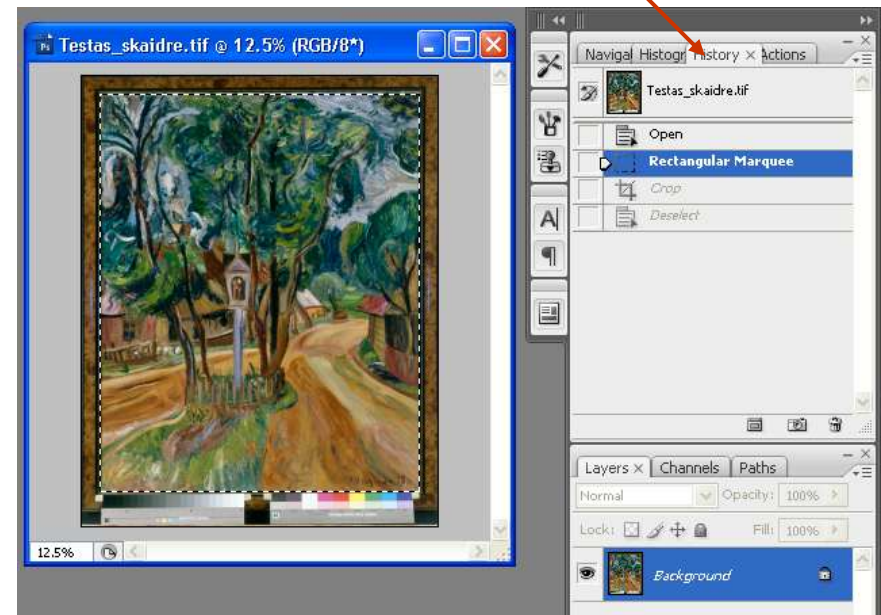
Eraser Tool (Trintukas) įrankis naudojamas, kad ištrintų atvaizdo, pasirinkimo, ar sluoksnio dalis.

Paint Bucket Tool skirtas užpildyti sritį norima spalva ar fonu.

Photoshop grafinio redaktoriaus pagrindiniai įrankiai



Atliktų veiksmų istorija



Iliustracijos dydis

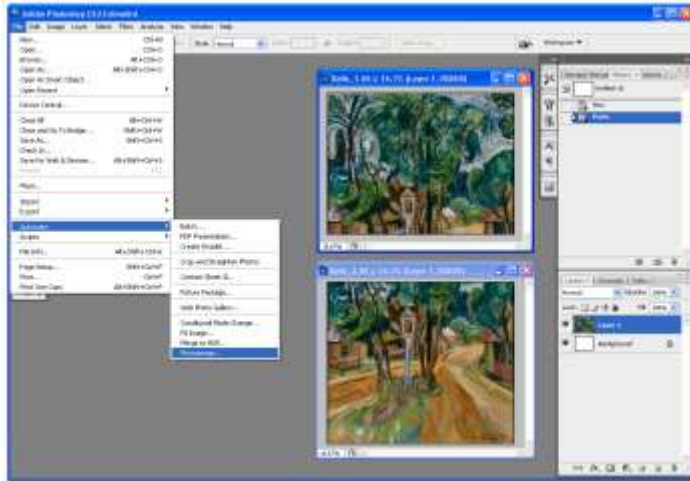


Photoshop grafinio redaktoriaus pagrindiniai įrankiai

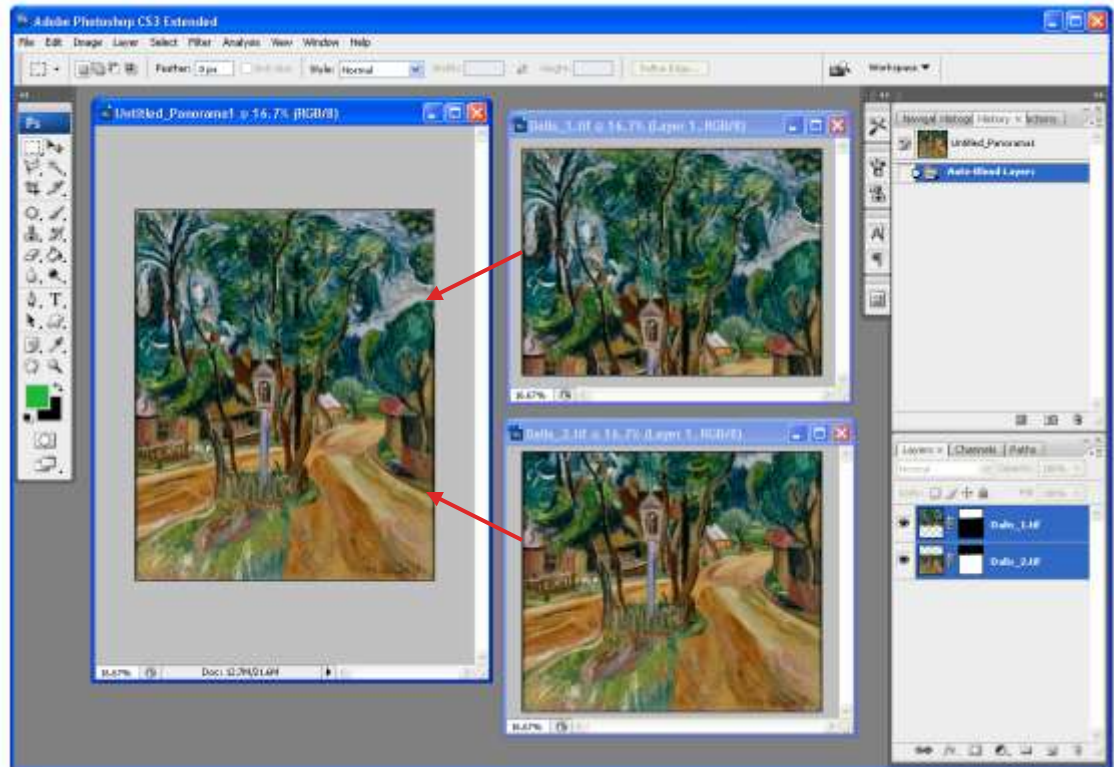
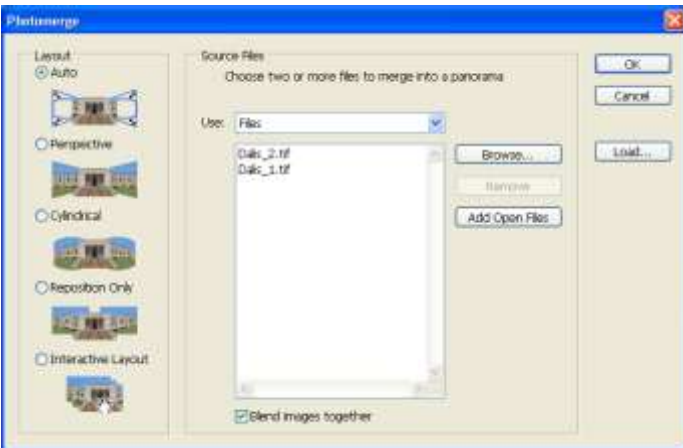
Iliustracijos histograma
Image → Adjustments → Levels

Juodas slankiklis yra (0), baltas (255),
vidurinės pilkumos (1.00)

Photoshop grafinio redaktoriaus pagrindiniai įrankiai



Nuskenuto objekto suliejimas:
File → Automate → Photomerge...



A horizontal line with a gradient from light green to white, spanning the width of the slide. A large black left bracket is on the left end, and a large gold right bracket is on the right end.

AČIŪ UŽ DĒMESI!

Irena Endrijaitienė

Irena.e@limis.lt