

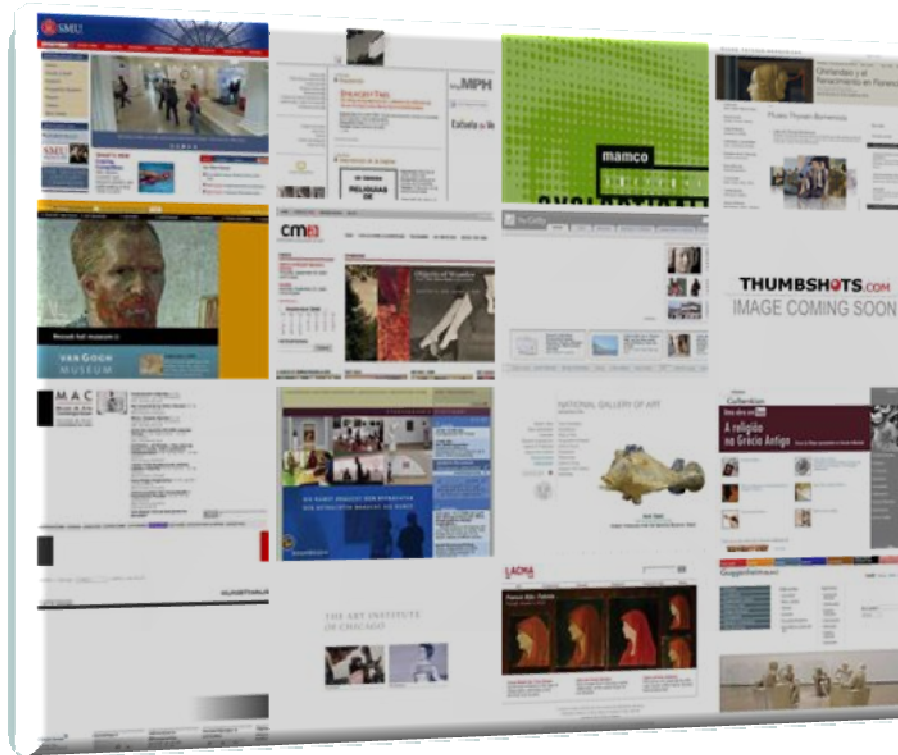
Ispanijos muziejų interneto leidiniai

Giedrė Asin Marco
LM ISC LIMIS

Vilnius, 2011 10 20

Pristatymo turinys

- Bendri Ispanijos muziejų portalai
- Konkrečių muziejų interneto leidiniai ir projektai



Muziejų rinkiniai internete

CER.ES

- Bendras Ispanijos muziejų elektroninis katalogas (2010):
72 muziejai
- Pateikiama informacija apie muziejų eksponatus:
>133 000 kultūros vertybių
>183 000 vaizdų
- Paieška bendrame arba vieno muziejaus kataloge
- Sąsajos tarp skirtingų muziejų rinkinių pagal tam tikrus kriterijus:
objektų tipus, autorių, ikonografiją, kilmės vietą, kultūrinį kontekstą ir t.t.



CER.ES <http://ceres.mcu.es>



ceres
Colecciones en Red

[Ayuda](#)

Búsqueda General

Búsqueda Avanzada

Selección por agrupaciones de Museos

Selección de Museos



Red Digital de **Colecciones**
de Museos de España

Búsqueda General

☒ Todos los términos ☐ Alguno de los términos

☐ Mostrar resultados en mosaico de imágenes

La Red Digital

La Red Digital de Colecciones de Museos de España reúne museos de distintas especialidades, de diversos ámbitos temáticos y geográficos, y de diferentes titularidades, pública y privada, con el objetivo de hacer accesibles en línea contenidos digitales sobre sus colecciones y crear un espacio de difusión del conocimiento sobre las mismas. Estos museos tienen en común el ser usuarios del Sistema Integrado de Documentación y Gestión Museográfica Domus, desarrollado por el Ministerio de Cultura y utilizado actualmente por 151 museos.

¿Qué es CER.ES?

CER.ES (*Colecciones en Red*) es un catálogo colectivo en línea, que reúne información e imágenes de una importante selección de los bienes culturales que forman las colecciones de todos los museos integrantes de la Red Digital de Colecciones de Museos de España. CER.ES permite realizar búsquedas generales y avanzadas en todos los museos o en una selección realizada por el usuario. Es posible consultar en el catálogo de cada uno de los museos o en una o varias agrupaciones por tipología de museo, ubicación geográfica o titularidad.

¿Qué museos encontrarás en CER.ES?

CER.ES reúne museos arqueológicos, de bellas artes, de arte contemporáneo, de artes decorativas, de etnología y antropología, de indumentaria, de historia, de ciencias e historia natural, casas-museo, museos generales y museos especializados; museos públicos, estatales, autonómicos y locales, museos privados; museos de Andalucía, Aragón, Cantabria, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Extremadura, Galicia, Islas Baleares, Madrid, Murcia y Valencia. Todos estos museos trabajan activamente aportando contenidos, dentro del marco de colaboración establecido entre el Ministerio de Cultura y distintas entidades gestoras de museos.

Contenidos de CER.ES

En esta versión, CER.ES publica más de 133.000 bienes culturales y más de 183.000 imágenes, pertenecientes a 72 museos. Además de las búsquedas generales y avanzadas, es posible navegar entre las distintas colecciones por medio del hipertexto y a partir de las características que las identifican (tipos de objeto, autor, iconografía, lugar de procedencia, contexto cultural, etc.). Está prevista la progresiva incorporación de nuevos contenidos y nuevos museos, que enriquecerán este espacio de difusión del conocimiento sobre las colecciones al servicio de todos los usuarios que se quieran acercar a los museos a través de la Red.

Eksponatų paieška CER.ES

[Búsqueda General](#)[Búsqueda Avanzada](#)[Selección por agrupaciones de Museos](#)[Selección de Museos](#)[Ficha Completa](#)[Crear PDF](#)[Volver](#)[:: Ampliar Imagen ::](#)**Museo****Inventario****Clasificación Genérica****Objeto/Documento****Título****Autor****Materia/Soporte****Técnica****Dimensiones****Descripción****Iconografía****Contexto Cultural/Estilo****Datación****Historia del Objeto****Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando**

0677

Pintura**Cuadro****La Tirana****Goya, Francisco de** (Lugar de nacimiento: Aragón, 1746 - Lugar de defunción: Bourdeaux, 1828)**Lienzo****Óleo**

Sin marco: Altura = 206 cm; Anchura = 130 cm

La actriz sevillana María del Rosario Fernández (1755-1803) estuvo casada con Francisco Castellanos, también actor, apodado el Tirano por hacer este tipo de papeles. Fue primera dama en la compañía de Manuel Martínez, actuando con gran éxito en los teatros de la Cruz y del Príncipe en Madrid. Richard Cumberland y Moratín hicieron su elogio. **Goya**, tan aficionado al teatro, la retrató dos veces; el cuadro de la Academia ha de ser poco anterior a 1794, en que la **Tirana**, enferma de tisis, dejó los escenarios. Es obra asombrosamente viva y directa, sin accesorios; el fondo interesa sólo como valor espacial. El rostro modelado con precisión y energía transmite el carácter y aplomo de la actriz mientras que el atuendo y en especial la franja de dorados flecos se resuelven en fogosas pinceladas llenas de luz y movimiento. El retrato, como los de Moratín, Villanueva y Munárriz, está entre los Cuadros selectos que la Academia publicó en 1885.

Retratos**Escuela Española**

1799[ca]

Pertenece a la serie de los Cuadros selectos de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, publicada entre 1870 y 1885: D por Manuel Moreno (?) y G por Federico Navarrete.

HISPANA

skaitmeninių išteklių portalas

- Surenkami muziejų, bibliotekų ir archyvų metaduomenys, tačiau ne skaitmeniniai vaizdai;
- 3 milijonai objektų iš 153 skaitmenintų objektų saugyklų;
- ypač aktyvūs turinio teikėjai – Ispanijos valstybiniai archyvai;
- turinys iš „Hispana“ pateikiamas į „Europeaną“.



<http://roai.mcu.es/>

Meno trikampis



Museo del Prado



Museo Reina Sofía

Museo Thyssen
Bornemisza



Prado muziejus

MUSEO
NACIONAL
DEL
PRADO

VISIT THE MUSEUM

Tu visita	La teva visita
A túa visita	Zure bisitaldia
Your visit	La vostra visita
Votre visite	Dein Besuch
Ваш визит	参观
ご来館について	زيارتك للمتحف



<http://www.museodelprado.es>

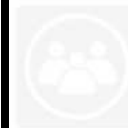
ПОСЕЩАЕТ МУЗЕЙ



ЧАСЫ РАБОТЫ



ТАРИФЫ



ГРУППЫ



УСЛУГИ



ВХОДЫ В
МУЗЕЙ



15 ШЕДЕВРОВ

Посещение Музея > 15 шедевров

15 шедевров



Prado muziejaus eksponatai internete



Reference number
P00809

Author
El Greco

Title
The Nobleman with his Hand
on his Chest

Chronology
Ca. 1580

Technique
Óleo

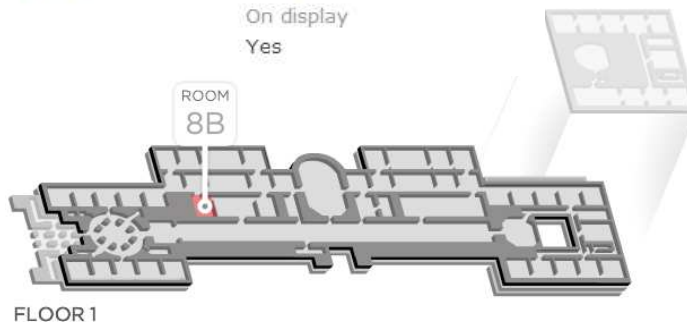
Support
Lienzo

Measures
82 cm x 66 cm

School
Española

Theme
Retrato

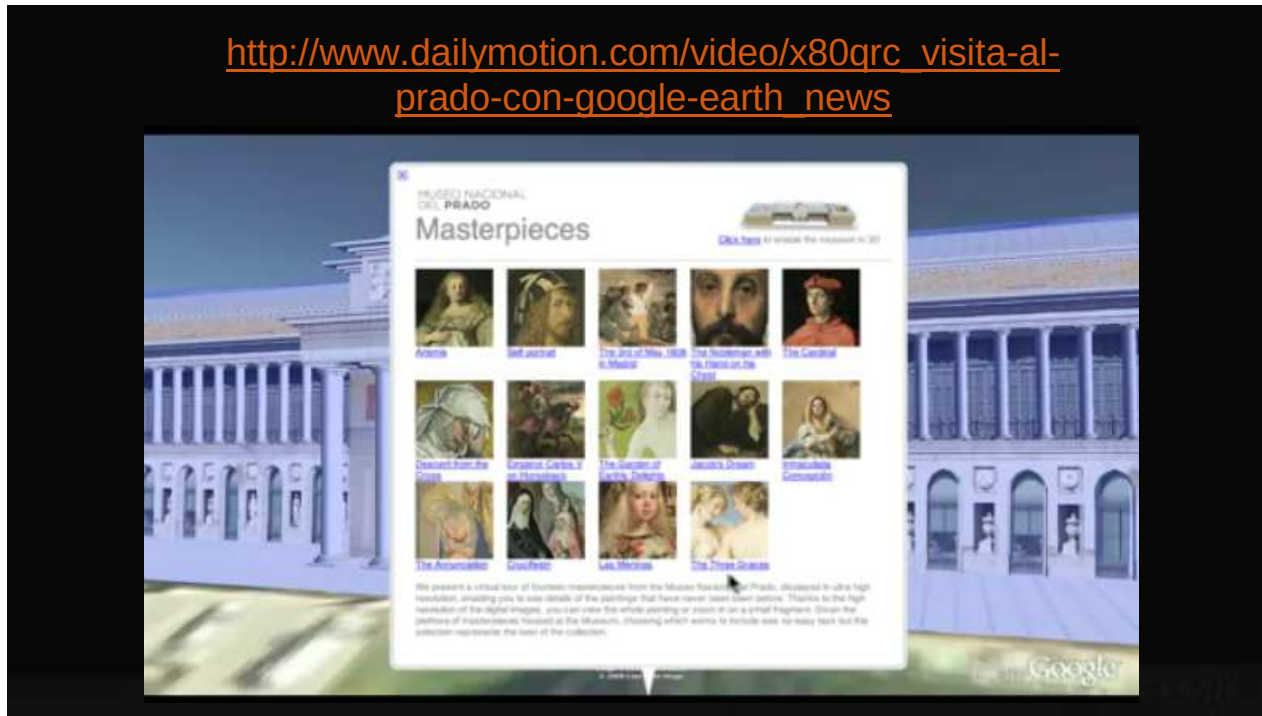
On display
Yes



- Pagrindiniai duomenys ir aprašymas
- Audiogido įrašas
- Gestų kalbos vaizdo įrašas
- Moksliniai straipsniai
- Pažiūrėti Google Maps
- Pažiūrėti Google Earth
- Vieta muziejaus plane

Google Earth projektas Prado muziejuje

http://www.dailymotion.com/video/x80qrc_visita-al-prado-con-google-earth_news



- 14 šedevrų (Velaskeso, Gojos, Bosko, Ticiano, El Greco ir kt.)
- 14 mlrd. pikselių raiška
- 3D muziejaus vaizdas

Prado muziejaus paslaugos

- Bilietai internetu
- Internetinė parduotuvė
- Spausdinimas pagal pageidavimą

18,8 cm

A1
59,4 x 84 cm

A2
42 x 59,4 cm

A3
29,7 x 42 cm

A4
21 x 29,7 cm



Print on demand "Self-portrait"

High quality digital print of "Self-portrait" (Albrecht Dürer, 1498), produced with an ultra-high definition printing technique, using mineral resin-encapsulated inks, on 180 gr. certified matt paper (or 350 gr. canvas if that was your choice). The image is printed in its complete original proportion with a white margin that makes it easier to frame to your taste and includes a brief credit line identifying the painting.

Measures : digital print on matt photographic paper A3 ▼

20,00 €  Add to cart

Google meno projektas

Karalienės Sofijos
meno centras



Thyssen Bornemisza
muziejus

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

- Keliasdešimt muziejaus eksponatų iš arti
- Pasivaikščiojimas po tolimų muziejų sales
- Papildoma informaciją apie kūrinį



get closer to art
Art Project
powered by Google

Portrait of a Lady, Hans Baldung



Visitor Guide

Portrait of a Lady

1530 (?)
Hans Baldung Grien, 1484/85-1545

Oil on panel
Height: 69.20 cm
Width: 52.50 cm

Located in: Room 9

Share This Page

Media



Hans Baldung Grien: 'Portrait of a Woman'

633 Views
thysenmuseum

Viewing Notes

Artwork History

Tags

Artist Information

More Works by this Artist

More Works in this Museum

+ Create an Artwork Collection

Virtuali bendruomenė

- Vaizdo įrašų kanalai
 - Talpyklos internete
-     

Tinklaraščiai
(renginių, grupių)



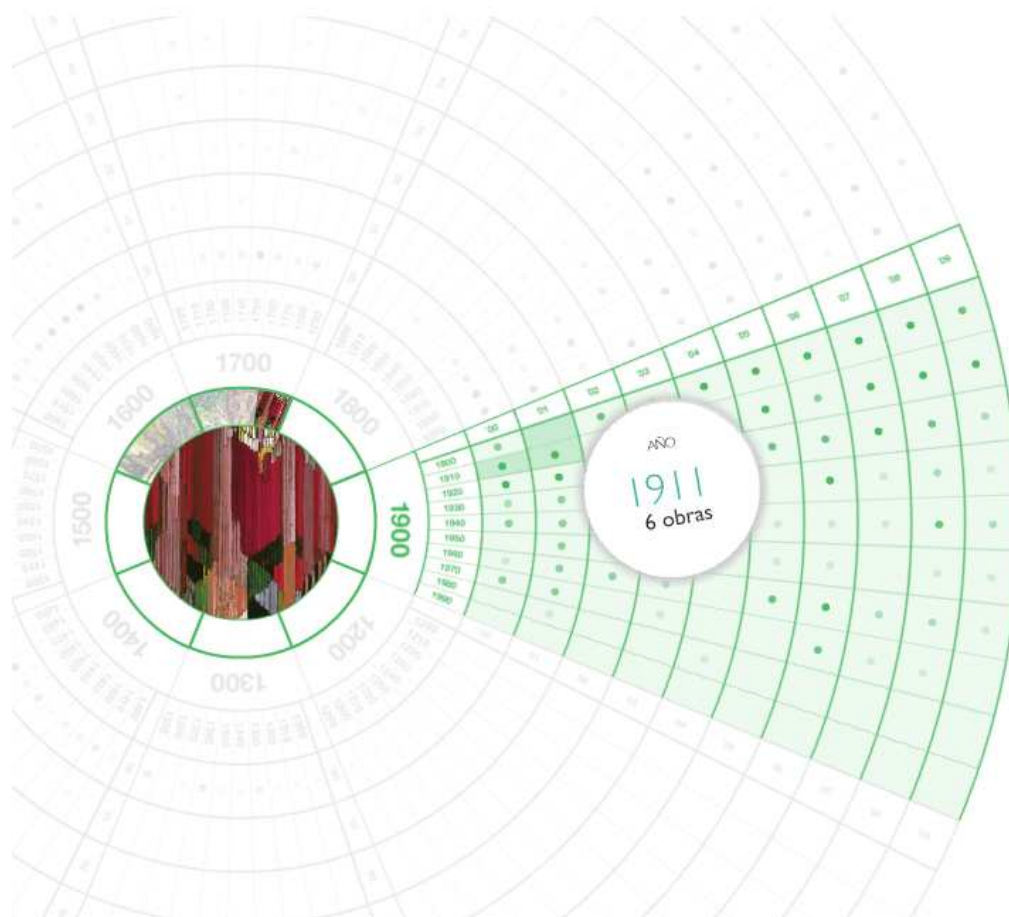
WORDPRESS.COM

- Socialiniai tinklai
- Sklaidos kanalai

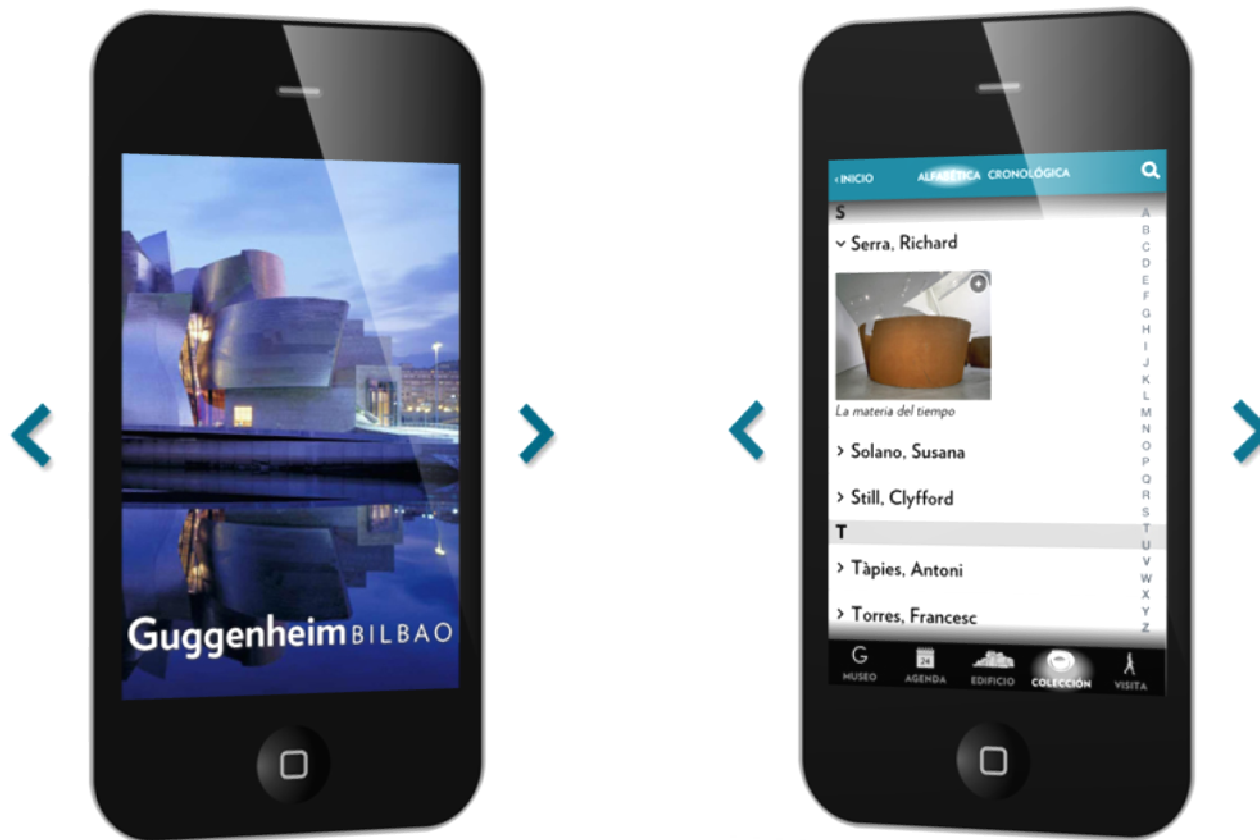


Thyssen Bornemisza muziejaus laiko žemėlapis

- [http://www.museothyssen.org/en/thyssen/linea del tiempo](http://www.museothyssen.org/en/thyssen/linea_del_tiempo)



Turinio pritaikymas nešiojamiesiems įrenginiams



AČIŪ UŽ DĖMESĮ!

www.emuziejai.lt

giedre@limis.lt