

VAIZDUOJAMOSIOS DAILĖS
EKSPONATO IŠSAMAUS APRAŠO,
SKIRTO LIMIS DUOMENŲ BAZĖS
VIEŠAI PRIEIGAI INTERNETE,
STRUKTŪRA¹ [PROJEKTAS]

Pavadinimas.

Originalas / kopija.

Autorius / gamintojas.

Apskaitos numeriai.

Sukūrimo data (metai / amžius).

Mokykla / dirbtuvės.

Technika.

Medžiaga.

Matmenys

Savininkas / kam priklauso eksponatas.

Eksponato rūšis / tipas.

Komplektiškumas.

Kilmė / sukūrimo vieta (vienkiemis, parapija, kaimas, miestas, valsčius, apylinkė, apskritis, rajonas, regionas, sritis, valstybė ir kt.).

Saugojimo / eksponavimo vieta (muziejaus rinkinys / ekspozicijų, parodų salė / deponavimo vieta).

Išorės aprašas.

Signatūros (užrašai, etiketės, antspaudai ant eksponato ir kt.).

Siužetas / turinys.

Eksponato istorija (sukūrimo / pagaminimo aplinkybės,

naudotojas (-ai) iki tada, kai eksponatą įsigijo muziejus, gavimo (įsigijimo muziejuje) šaltinis ir data, įsigijimo pagrindas (dovanotas, parduotas, įsigytas įsisenėjimo teise ir kt.), žinios apie ankstesnį eksponato panaudojimą, eksponavimą).

Istorinė eksponato charakteristika / eksponato sukūrimo kontekstas.

Mokslinė, muziejinė reikšmė.

Būklė.

Restauravimas (restauravimo datos, vietos, restauratoriai).

Tyrinėtojai.

Publikavimas.

Skaitmeninio vaizdo (originalaus / pirminio) failo, saugomo muziejuje, pavadinimas.

Kita svarbi informacija.

Panaudota literatūra.

Aprašo autorius (vardas, pavardė).

Aprašymo data (metai, mėnuo, diena).

PASTABOS

Atitinkamai pagal iš anksto suderintus² muziejų eksponatų skaitmeninimo sąrašus, planuojama rengti dviejų tipų eksponatų išsamius aprašus:

1. Aprašus, skirtus mokslininkų, studentų posistemiiui (teksto apimtis nebus ribojama, tačiau ji turėtų būti ne mažesnė kaip du trečdaliai kompiuterinio puslapio).

2. Aprašus, skirtus turistų, muziejų lankytojų posistemiiui (tekstas turėtų būti nuo 100 iki 200 žodžių apimties – ne mažesnio kaip pusės kompiuterinio puslapio dydžio).

¹ Planuojama, kad, pradėjus veikti ir teikti duomenis Lietuvos integraliai muziejų informacinei sistemai (LIMIS), išplėstiniame eksponato apraše nereikės kartoti šios svarbiausios informacijos apie eksponatą, kuri eksponatų elektroniniame kataloge turėtų būti įvesta į privalomus eksponato aprašymo laukus ir pateikiama eksponatų duomenų bazės viešoje prieigoje: 1. Pavadinimas; 2. Originalas / kopija; 3. Autorius / gamintojas (vardas, pavardė, slapyvardis (-iai) (*viešoje prieigoje turėtų būti pateikiama aktyvi nuoroda į autoriaus išsamią biografiją*); 4. Apskaitos numeriai;

5. Sukūrimo data (metai / amžius); 6. Mokykla / dirbtuvės; 7. Technika; 8. Medžiaga; 9. Matmenys; 10. Savininkas / kam priklauso eksponatas.

² Kasmet planuojamų skaitmeninti eksponatų sąrašai, atsižvelgiant į Lietuvoje patvirtintus kultūros paveldo objektų atrankos kriterijus, turi būti sudaromi muziejuose, vėliau teikiami LDM filialui „Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninimo ir LIMIS centras“ (planuojama data – iki lapkričio 1 d.), kuris, surinkęs sąrašus iš visų muziejų, turėtų parengti ir pateikti skaitmeninti planuojamų eksponatų prioritetinius sąrašus tvirtinti prie Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos veikiančiai Skaitmeninimo tarybai.

Pagal Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2005 m. rugpjūčio 25 d. nutarimą Nr. 933 „Dėl Lietuvos kultūros paveldo skaitmeninimo koncepcijos patvirtinimo“ bendrieji kultūros paveldo skaitmeninimo objektų atrankos kriterijai yra šie: a) unikalumas; b) turinys ir vertė; c) fizinė būklė; d) amžius.

MUZIEJUJE PLANUOJAMŲ SKAITMENINTI EKSPONATŲ SĄRAŠAS [FORMA]

Muziejus (pavadinimas, adresas, telefonas, faksas, el. pašto adresas)
Rinkinio saugotojas / tyrinėtojas (vardas, pavardė, telefonas,
el. p. adresas)

Data

Eil. Nr.	Eksp-nato pirminės apskaitos numeris	Eksp-nato invento-rinis numeris	Eksp-nato tipas	Autorius / dirbtuvė / mokykla	Pavadi-nimas	Sukūrimo/ pagaminimo data (metai / amžius)	Matme-nys	Pasta-bos

Rinkinio saugotojas tyrinėtojas (parašas)

Parengė Skirmantė Kvietkauskienė, Danutė Mukienė