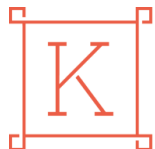


Nauja Lietuvos muziejų virtualių parodų sistema

Laimutė Strolytė
sistemos administratorė



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



Pristatymo planas

- Bendra išvaizda
- Parodų puslapis
- Vieno eksponato puslapis
- Kiti puslapiai
- Anglų kalba
- Administravimas



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



Lietuvos muziejų virtualios parodos

LT EN

[| pradžia](#)[Parodos](#)[Dalyviai](#)[Temos](#)[Laikotarpis](#)[Projektas](#)

PROJEKTAS

Internetinė svetainė „Ekspozitai, kuriuos verta apžiūrėti“ sukurta 2014 m. įgyvendinant projektą „Turistams skirtose virtualiose muziejų parodose – unikaliausi, įdomiausi ir vertingiausi muziejų ekspozitai“. Projektą įgyvendino Lietuvos dailės muziejaus filialas Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninio ir LIMIS centras (LM ISC LIMIS) 2014 m. planuoja sukurti ir svetainėje paskelbti 20 virtualių parodų iš savo ir kitų muziejų rinkinių. Kiti muziejai taip pat jau turi galimybę patys šioje svetainėje kurti virtualias parodas, prie sistemos prisijungę interneto naršykle, gavę iš (LM ISC LIMIS) www.emuziejai.lt, rėmė Lietuvos kultūros taryba.

Projekto vadovė Danutė Mukienė, programuotojas Ernestas Adomaitis. LM ISC LIMIS tel. (8 5) 261 9670, el.

PARODAS KURIA

Lietuvos dailės muziejaus filialas Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninio ir LIMIS centras (LM ISC LIMIS) 2014 m. planuoja sukurti ir svetainėje paskelbti 20 virtualių parodų iš savo ir kitų muziejų rinkinių. Kiti muziejai taip pat jau turi galimybę patys šioje svetainėje kurti virtualias parodas, prie sistemos prisijungę interneto naršykle, gavę iš (LM ISC LIMIS) prisijungimo prie sistemos unikali kodą ir naudodamiesi virtualių parodų kūrimo instrukcija.

PARODŲ TURINYS

Svetainėje interneto vartotojai jiems patogią formą gali peržiūrėti informaciją apie muziejuose sukauptus ir saugomus vertingiausius, įdomiausius, lankytojus labiausiai dominančius ekspozitatus. Parodoje gali būti pateikiamas skaitmeninis turinys tiek iš vieno, tiek ir kelių muziejų. Gali būti pristatomi ir unikali kultūros paveldo objektai, saugomi privačiose kolekcijose ar įstaigose, taip pat ir veikiančiose užsienio šalyse, su kuriomis Lietuvos muziejai yra

PRISIJUNGIMAS

[Prisijungti](#) [Registracija](#)

Norėdami prisijungti, įveskite savo naudotojo vardą ir slaptažodį.

Naudotojas:

Slaptažodis:

☒ Prisiminti

[Prisijungti](#)



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



**ATHENA
PLUS**
Access to cultural heritage
networks for Europeana

vertingiausi muziejų eksponatai". Projektą įgyvendino Lietuvos dailės muziejaus filialas Lietuvos muziejų informacijos, skaitmeninio ir LIMIS centras (LM ISC LIMIS) www.emuziejai.lt, rėmė Lietuvos kultūros taryba. Projekto vadovė Danutė Mukienė, programuotojas Ernestas Adomaitis. LM ISC LIMIS tel. (8 5) 261 9670, el. p. info@limis.lt.

parodų iš savo ir kitų muziejų rinkinių. Kiti muziejai taip pat jau turi galimybę patys šioje svetainėje kurti virtualias parodas, prie sistemos prisijungę interneto naršykle, gavę iš (LM ISC LIMIS) prisijungimo prie sistemos unikali kodą ir naudodamiesi virtualių parodų kūrimo instrukcija.

lankytojus labiausiai dominančius eksponatus. Parodoje gali būti pateikiamas skaitmeninis turinys tiek iš vieno, tiek ir kelių muziejų. Gali būti pristatomi ir unikalūs kultūros paveldo objektai, saugomi privačiose kolekcijose ar įstaigose, taip pat ir veikiančiose užsienio šalyse, su kuriomis Lietuvos muziejai yra sudarę bendradarbiavimo sutartis, kartu įgyvendina kultūros paveldo skaitmeninio ir sklaidos projektus.

Slaptažodis:

Naudotojas:

Slaptažodis:

☒ Prisiminti

[Prisijungti](#)

NAUJAUSIOS PARODOS



AUTORINĖS TEISĖS

Virtualiose parodose pateikiamų skaitmeninių vaizdų savininkai yra tie muziejai, kitos įstaigos, organizacijos arba privatūs asmenys, kuriems priklauso eksponatai, apie kuriuos informacija pateikiama šiame leidinyje. Skaitmeninius vaizdus ir kitą svetainėje skelbiamą informaciją galima naudoti nepažeidžiant Lietuvoje Respublikoje galiojančių teisės aktų.

PROJEKTĄ REMIA



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA

© Lietuvos dailės muziejus



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



**ATHENA
PLUS**
Access to cultural heritage
networks for Europeana

Parodų puslapis



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



Lietuvos muziejų virtualios parodos

LT EN



| pradžia

Parodos

Dalyviai

Temos

Laikotarpis

Projektas

paieška



Parodos

Biržų krašto muziejus „Sėla“

Kauno miesto muziejus

Lietuvos dailės muziejus

Marijos ir Jurgio Šlapelių namas-muziejus

Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai

Nalšios muziejus

Respublikinis Vaclovo Into akmenų muziejus

Žemaičių muziejus „Alka“



53 paveikslukai

Šventųjų skulptūros iš Lietuvos dailės muziejaus rinkinių

Skulptūra – viena išraiškingiausių ir turtingiausių lietuvių liaudies meno šakų. Parodoje pristatomi Lietuvos dailės muziejaus rinkiniuose saugojamos šventųjų skulptūros.



40 paveikslukai

Leonardo Tuleikio tapyba iš Lietuvos dailės muziejaus rinkinių

Parodoje pristatomi Leonardo Tuleikio – vieno žymiausių XX a. II p. lietuvių dailininkų – darbai. Tapytojas priklausė dailininkams avangardistams, kurie lietuvių tapyboje įteisino deformacijos principą, moderniai suvokė liaudies meno tradicijų panaudojimą. Dailininko paveiksai pasižymi vieninga kompozicija, vidine ekspresija ir pastovia įtampa, sukurta gilių sunkių spalvinių tonų deriniais ir konstruktyvia vaizdo struktūra.



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



**ATHENA
PLUS**
Access to cultural heritage
networks for Europeana

Vieno eksponato puslapis



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



Kauno miesto muziejaus lobynas



13 / 35

Aukštesniosios technikos mokyklos mokinių abstinentų nario bilietas



Eksponato aprašas: Aukštesniosios technikos mokyklos mokinių abstinentų nario bilietas Nr. 7, išduotas 1925 m. lapkričio 8 d. Kaune Antanui Mildažiui. Aukštis – 11 cm, plotis – 7,8 cm, popierius. Dokumentas atspausdintas ant žalsvos spalvos popieriaus. Vienoje jo pusėje nurodoma dokumentą išdavusi įstaiga, išdavimo data, vieta ir asmens, kuriam išduotas pažymėjimas, vardas, pavardė. Kitoje dokumento pusėje atspausdintas būrelio įstatų fragmentas.

[Nuoroda](#)

Kategorija: archeologija fotografija istorija numizmatika technika

Periodas: XIX a. XX a.

Muziejus: Kauno miesto muziejus

Žymos: antspaudas dokumentas fotoaparatas moneta nuotrauka žemėlapis



Ekspionato aprašas: Aukštesniosios technikos mokyklos mokinių abstinentų nario bilietas Nr. 7, išduotas 1925 m. lapkričio 8 d. Kaune Antanui Mildažiui. Aukštis – 11 cm, plotis – 7,8 cm, popierius. Dokumentas atspausdintas ant žalsvos spalvos popieriaus. Vienoje jo pusėje nurodoma dokumentą išdavusi įstaiga, išdavimo data, vieta ir asmens, kuriam išduotas pažymėjimas, vardas, pavardė. Kitoje dokumento pusėje atspausdintas būrelio įstatų fragmentas. [Nuoroda](#)

Kategorija: archeologija fotografija istorija numizmatika technika

Periodas: XIX a. XX a.

Muziejus: Kauno miesto muziejus

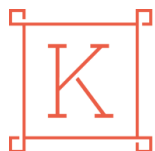
Žymos: antspaudas dokumentas fotoaparatas moneta nuotrauka žemėlapis

PRIDĖTI KOMENTARĄ

Prisijungėte kaip [Laimutė](#). [Atsijungti?](#)

Komentaras

Komentuoti



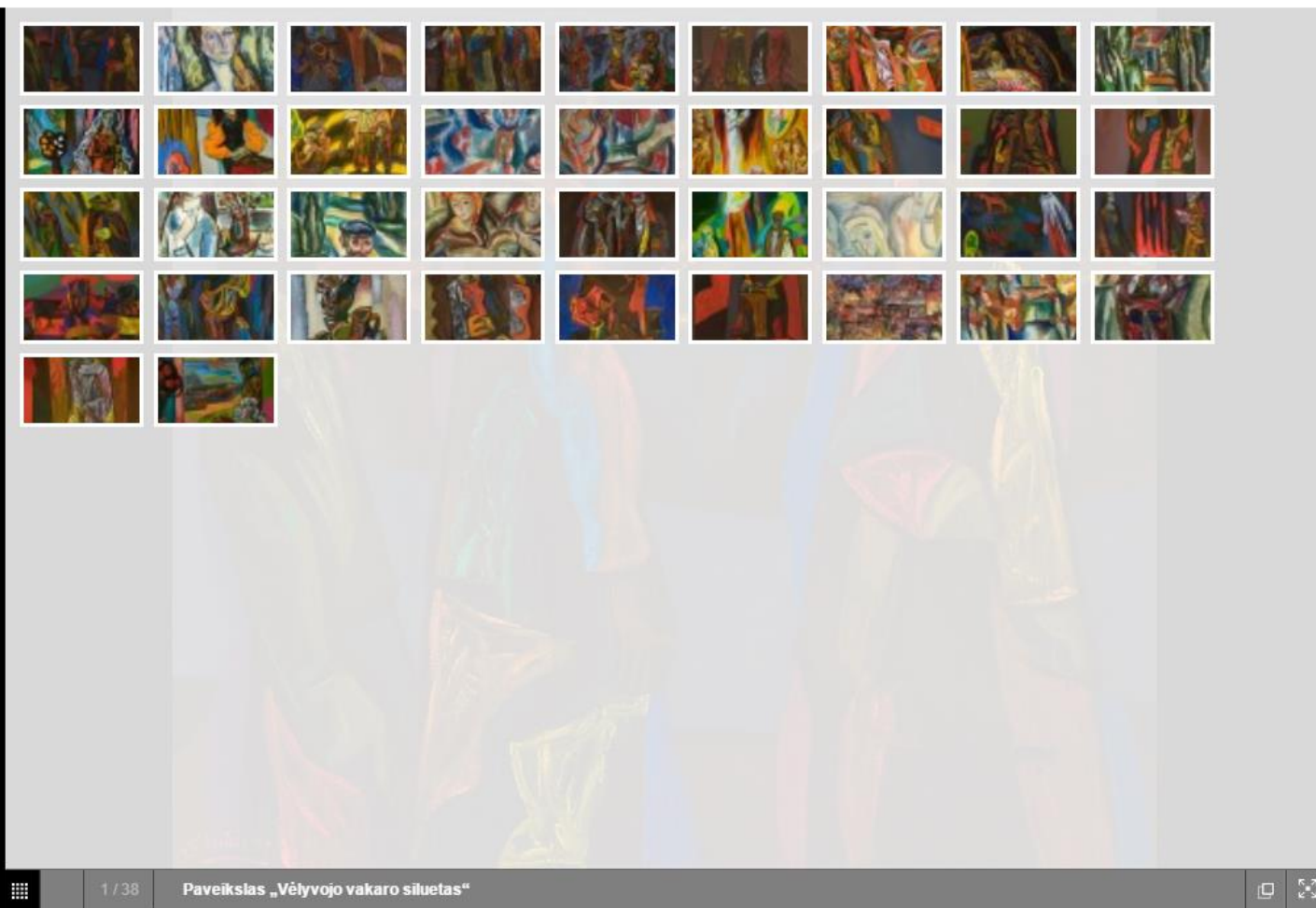
LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA





Pranciškus Smuglevičius. Persų pasiuntiniai pas etiopų karalių.

Leonardo Tuleikio tapyba iš Lietuvos dailės muziejaus rinkinių



Eksponato aprašas: Dailininkas Leonardas Tuleikis. 1979 m. Aukštis – 106 cm, plotis – 120 cm, drobė, aliejinė tapyba. LDM. [Nuoroda](#)

Kiti puslapiai



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



**ATHENA
PLUS**
Access to cultural heritage
networks for Europeana



Dalyviai

➤ **Biržų krašto muziejus „Sėla“**

➤ **Kauno miesto muziejus**

Adresas: M. Valančiaus g. 6, LT-44275, Kaunas

Telefonas: (8 37) 20 82 20

El. paštas: miestomuziejus[at]kaunas.lt

[Nuoroda](#)

Kauno miesto muziejus – pagrindinis ir seniausias miesto muziejus, supažindinantis lankytojus su miesto istorija, reikšmingiausiais ir įdomiausiais Kauno miesto istorijos faktais, atskleidžiantis šio miesto aktualius politinio bei kultūrinio gyvenimo faktus. Apie tai pasakojama muziejuje veikiančiose nuolatinėse ekspozicijose ir trumpalaikėse parodose. Muziejaus fonduose yra kaupiami miesto istorijai svarbūs mokslo ir pramonės, kultūros ir meno, garso ir vaizdo, archeologijos ir kiti eksponatai. Kauno miesto muziejus tęsia pirmojo muziejaus Kaune, atidaryto 1897 m. bei vadinto Mokslo ir pramonės muziejaus vardu, pagrindines veiklas. Mokslo ir pramonės muziejaus veikla buvo nutraukta 1936 m., pastačius naujuosius Vytauto Didžiojo karo ir Kultūros muziejų rūmus Kaune. Muziejus atkurtas 2005 m. spalio 20 dieną.

➤ **Lietuvos dailės muziejus**

➤ **Marijos ir Jurgio Šlapelių namas-muziejus**

➤ **Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai**

➤ **Nalšios muziejus**

➤ **Respublikinis Vaclovo Into akmenų muziejus**

➤ **Žemaičių muziejus „Alka“**

2014-10-20

NAUJAI | PARODAS | SIJUNGĘ MUZIEJAI

[Žemaičių muziejus „Alka“](#)

[Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios](#)

[Kunigaikštystės valdovų rūmai](#)

[Marijos ir Jurgio Šlapelių namas-muziejus](#)

[Nalšios muziejus](#)

[Biržų krašto muziejus „Sėla“](#)

[Kauno miesto muziejus](#)

[Respublikinis Vaclovo Into akmenų](#)

[muziejus](#)

[Lietuvos dailės muziejus](#)

NAUJAUSIOS PARODOS



Šventųjų skulptūros iš

Lietuvos dailės muziejaus
rinkinių

2014-11-11 | 0 komentarų



Leonardo Tuleikio tapyba iš

Lietuvos dailės muziejaus
rinkinių

2014-11-10 | 0 komentarų



Vilniaus paveikslų galerijos

ekspozatai

2014-10-22 | 0 komentarų

ŽY MOS

Akmuo amuletas antkaklė antspaudas apsiaustas

bufetas Dievo motina dokumentas drožba dumplės

fotoaparatas **gobelenas** kalavijas

kanklės karstas karūna **kaukė**

knyga koklės **koplytėlė**

kraičio skrynja Kristus lėkštė mineralai moneta

LT

EN

Lietuvos muziejų virtualios parodos

| pradžia

Parodos

Dalyviai

Temos

Laikotarpis

Projektas

paieška

Temos

amatai/verslai

archeologija

architektūra

dailė

etnografija

faleristika

fotografija

gamta

heraldika

istorija

karyba

liaudies menas

mada

numizmatika

skulptūra

spaudiniai

taikomoji dekoratyvinė dailė

tapyba

technika

NAUJAI | PARODAS |SIJUNGĘ MUZIEJAI

Žemaičių muziejus „Alka“

Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai

Marijos ir Jurgio Šlapelių namas-muziejus

Mažosios Lietuvos

LT

EN

Lietuvos muziejų virtualios parodos

| pradžia

Parodos

Dalyviai

Temos

Laikotarpis

Projektas

paieška

Laikotarpis

Iki Kristaus

V a.

VI a.

VIII a.

X a.

XI a.

XII a.

XIII a.

XIV a.

XIX a.

XVI a.

XVII a.

XVIII a.

XX a.

XX a. II p.

XX a. pr.

NAUJAI | PARODAS |SIJUNGĘ MUZIEJAI

Žemaičių muziejus „Alka“

Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai

Marijos ir Jurgio Šlapelių namas-muziejus

Mažosios Lietuvos

LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA

**ATHENA
PLUS**
Access to cultural heritage
networks for Europeana

Anglų kalba



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



**ATHENA
PLUS**
Access to cultural heritage
networks for Europeana

Lietuvos muziejų virtualios parodos


[Home](#)
[Exhibitions](#)
[Participants](#)
[Subjects](#)
[Periods](#)
[Project](#)



Jean-Baptiste Greuze. The Children.

Jean-Baptiste Greuze. The Children.

The end of the 18th century. Samogitian Museum 'Alka'.

PROJECT

Interactive website „Exhibits Worth Seeing” was created in 2014

EXHIBITIONS DESIGNERS

In 2014, Lithuanian Museums' Centre for Information and

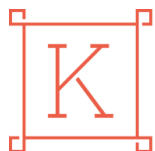
CONTENT OF THE EXHIBITIONS

In the website users can access information about the most valuable

CONNECT

You're logged in as **Laimutė**

[Log out](#) | [Admin](#)



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



**ATHENA
PLUS**
Access to cultural heritage
networks for Europeana

Exhibitions

[Biržai Region Museum Sela](#)

[Lithuanian Art Museum](#)

[Marija and Jurgis Šlapeliai House-Museum](#)

[The National Museum – Palace of the Grand Dukes of Lithuania](#)

[Vaclovas Intas Museum of Rare Stones](#)

[Samogitian museum Alka](#)



Exhibits of the Samogitian Museum 'Alka'

Information is being prepared.



Tapestry Collection of National Museum Palace of the Grand Dukes of Lithuania

Tapestry is a unique woven wall carpet, also called a hand-woven painting. Collection of 25 tapestries created in 16th – 17th c. is stored in National Museum Palace of the Grand Dukes of Lithuania. There are three oldest Gothic tapestries, as well as Renaissance and Baroque tapestries of various themes. In this virtual exhibition these tapestries from the collection of National Museum Palace of the Grand Dukes of Lithuania are displayed.



Administravimo dalis



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



Skydelis

Parodos

Visos parodos

Pridėti naują

Kategorijos

Kalbos

Periodai

Muziejus

Žymos

Failai

Puslapiai

Komentari

Išvaizda

Profilis

Custom Fields

Suskleisti meniu

Parodos

Pridėti naują

Ekrano nustatymai

Visi (13) | Paskelbti (13)

Masinis veiksmas

Taikyti

Visi laikotarpiai

Filtruoti

13 elementų

☐ Pavadinimas	Autorius		Data
☐ Šventųjų skulptūros iš Lietuvos dailės muziejaus rinkinių Redaguoti Modifikuoti Ištrinti Peržiūrėti	Laimutė	0	2014-11-11 Paskelbtas
☐ Leonardo Tuleikio tapyba iš Lietuvos dailės muziejaus rinkinių	Laimutė	0	2014-11-10 Paskelbtas
☐ Kanuto Rusecko tapyba iš Lietuvos dailės muziejaus rinkinių	Laimutė	0	2014-10-27 Paskelbtas
☐ Vilniaus paveikslų galerijos eksponatai	Laimutė	0	2014-10-22 Paskelbtas
☐ Unikalūs eksponatai iš Žemaičių muziejaus „Alka“ (Telšiai)	Laimutė	0	2014-10-16 Paskelbtas
☐ Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmų gobelenų kolekcija	Laimutė	0	2014-10-15 Paskelbtas
☐ Vilniaus miesto XX a. pr. architektūros detalės	Laimutė	0	2014-10-14 Paskelbtas
☐ Vilniaus miesto XX a. pr. architektūra	Laimutė	0	2014-10-13 Paskelbtas
☐ XX a. pradžios Vilniaus inteligentų mada	Laimutė	0	2014-10-10 Paskelbtas
☐ Našios muziejaus eksponatai	Laimutė	0	2014-10-09 Paskelbtas
☐ Biržų krašto muziejaus „Sėla“ eksponatai	Laimutė	0	2014-10-08 Paskelbtas
☐ Kauno miesto muziejaus lobynas	Laimutė	0	2014-10-06 Paskelbtas



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



Skydelis

Parodos

Visos parodos

Pridėti naują

Kategorijos

Kalbos

Periodai

Muziejus

Žymos

Failai

Puslapiai

Komentari

Išvaizda

Profilis

Custom Fields

Suskleisti meniu

Redaguoti parodą

Pridėti naują

Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų

Nuoroda: <http://parodos.emuziejai.lt/portfolio/nacionalinio-m...lenu-kolekcija/>

Redaguoti

Peržiūrėti parodą

Trumpoji nuoroda

Įterpti failą

Vaizdusis

Tekstinis

B *I* **ABE**                   

Gobelenas – unikalus austas sieninis kilimas, dar vadinamas rankomis išaustu paveikslu. Terminas gobelenas pradėtas vartoti XVII a. pab. ir yra kilęs nuo Gobelenų (*Gobelin*) šeimos pavadinimo. Ši šeima Paryžiaus priemiestyje įkūrė dažykla, jose buvo įsteigta manufaktūra, kuri nuo 1699 m. vertėsi vien tekstilės dirbinių gamyba. Yra keletas ta pačia technika audžiamų sieninių kilimų tipų, pavyzdžiui arasai, špaleriai. Tačiau dažnai jiems visiems apibūdinti naudojamas gobeleno apibūdinimas.

Šiaurės ir Vidurio Europos valdovai ir didikai gobelenus pamėgo XIII a. pabaigoje – XIV a. pradžioje. Dažnai teigiama, kad gobelenai naudoti norint apšiltinti šaltas mūrinės sienas, tačiau nuo pat pradžių svarbiausia buvo gobelenų reprezentacinė ir puošybinė funkcija. Ypač gobelenai išpopuliarėjo XV–XVI amžiuje. Tuo metu susiformavo stambūs gobelenų audimo centrai, kurių dauguma susikoncentravo Flandrijoje.

Gobelenus mėgo Lenkijos karaliai ir Lietuvos didieji kunigaikščiai.

Žygimanto Augusto kolekciją sudarė keli šimtai gobelenų, išaustų Briuselio dirbtuvėse. Gobelenai būdavo audžiami pagal garsių dailininkų sukurtus kartonus. Dažniausiai buvo audžiamos audinių serijos, kurias sudarydavo 7–12 gobelenų. Nacionaliniame muziejuje Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmuose šiuo metu saugomi 25 gobelenai, sukurti XVI–XVII a. Kolekcijoje yra net trys seniausi gotikiniai audiniai bei įvairių tematikų renesansiniai bei barokiniai gobelenai. Šioje virtualioje parodoje pristatomi gobelenai iš Nacionalinio muziejaus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai rinkinių.

P

Žodžių skaičius: 194

Laimutė redagavo: 2014-11-18 14:12

Angliškas pavadinimas

Tapestry Collection of National Museum Palace of the Grand Dukes of Lithuania

Angliškas parodos tekstas

Ekrano nustatymai

Paskelbti

Peržiūrėti pakeitimus

Būsena: Paskelbtas [Redaguoti](#)

Matomumas: Viešas [Redaguoti](#)

Versijos: 6 [Naršyti](#)

Paskelbta: 2014-10-15 9:18 [Redaguoti](#)

Perkelti į šiukšlinę

Atnaujinti

Kategorijos

Visos kategorijos [Dažniausi](#)

- ☒ taikomoji dekoratyvinė dailė
- ☐ amatai/verslai
- ☐ archeologija
- ☐ architektūra
- ☐ dailė
 - ☐ skulptūra
- ☐ etnografija
- ☐ faleristika

[+ Pridėti kategoriją](#)

Kalbos

Visos kalbos [Dažniausi](#)

- ☒ Angliškai



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



**ATHENA
PLUS**
Access to cultural heritage
networks for Europeans



Skydelis

Parodos

Failai

Failų galerija

Įkelti naują failą

Puslapiai

Komentariai

Išvaizda

Profilis

Custom Fields

Suskleisti meniu

Failų galerija

Įkelti naują failą

Pagalba



Visi failai

2014 m. spalio mėn.

Masinis pasirinkimas

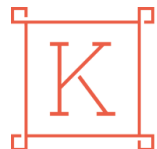
Paleška

Attempkite norimus įkelti failus

arba

Pasirinkti failus

Maksimalus įkeliamo failo dydis: 2 MB.



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



ATHENA
PLUS
Access to cultural heritage
networks for Europeans

 Skydelis

 Parodos

Visos parodos

Pridėti naują

Kategorijos

Kalbos

Periodai

Muziejus

Žymos

 Failai

 Puslapiai

 Komentarai

 Išvaizda

 Profilis

 Custom Fields

 Suskleisti meniu

Pridėti parodą

 Įterpti failą

Vaizdusis

Tekstinis

B *I* **ABE**          

p

Žodžių skaičius: 0

Angliškas pavadinimas

Paskelbti

Išsaugoti

Peržiūrėti

 Būsena: Juodraštis [Redaguoti](#)

 Matomumas: Viešas [Redaguoti](#)

 Paskelbti nedelsiant [Redaguoti](#)

Perkelti į šiukšlinę

Paskelbti

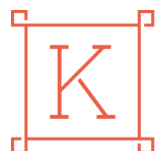
Kategorijos

Visos kategorijos

Dažniausi

- ☐ amatai/verslai
- ☐ archeologija
- ☐ architektūra
- ☐ dailė
 - ☐ skulptūra
 - ☐ taikomoji dekoratyvinė dailė
- ☐ etnografija

[+ Pridėti kategoriją](#)



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



Populiariausios žymos

[Akmuo](#) [amuletas](#) [antkaklė](#) [antspaudas](#) [apsiaustas](#) [bufetas](#) [Dievo](#)
[motina](#) [dokumentas](#) [drožyba](#) [dumplės](#) [fotoaparatas](#)
[gobelenas](#) [kalavijas](#) [kanklės](#) [karstas](#) [karūna](#)
[kaukė](#) [knyga](#) [koklis](#)
[koplytėlė](#) [kraičio skrynija](#) [Kristus](#) [lėkštė](#) [mineralai](#)
[moneta](#) [Mosėdis](#) [muziejus](#) [nukryžiuotasis](#) [nuotrauka](#) [piesta](#)
[portretas](#) [skrynija](#) [skulptūra](#)
[spinta](#) [suolas](#) [sviedinys](#) [telefonas](#) [vaza](#) [širdis](#) [šv. Barbora](#) [šv.](#)
[Florijonas](#) [šv. Veronika](#) [žalvaris](#) [žemėlapis](#)
[žvakidė](#)

Kurti naują žymą

Pavadinimas

Pavadinimas, kuris bus rodomas tinklaraštyje.

Nuorodos dalis

Nuorodos dalis yra interneto nuorodoms pritaikyta pavadinimo versija. Paprastai ji būna sudaryta vien iš mažųjų raidžių, skaičių ir brūkšnelių.

Aprašymas (nebūtinas)

Aprašymas pagal nutylėjimą nerodomas, bet kai kurios temos gali jį parodyti.

Masinis veiksmas ▾

Taikyti

157 elementai

«

<

6

iš 8

>

»

Ieškoti žymų

☐	Pavadinimas	Aprašymas	Nuorodos dalis	Kiekis
☐	sėtuvė		setuve	1
☐	šikšnosparnis		sikšnosparnis	1
☐	siluetas		siluetas	1
☐	šinuazri		sinuazri	1
☐	širdis		sirdis	1
☐	škaplierius		skaplierius	1
☐	skeveldra		skeveldra	1
☐	skrynja		skrynja	1
☐	skulptūra		skulptura	2



Skydelis

Parodos

Failai

Puslapiai

Komentarai

Išvaizda

Valdikliai

Menu

Theme Options

Profilis

Custom Fields

Suskleisti meniu

edit

Slide Title

Tadas Goreckis. Aklas elgeta su berniu

Slide Link

Slide Caption

1843 m. Lietuvos dailės muziejus

Slide Image

<http://parodos.emuzieja>

Įkelti

Done



Delete Slide

edit



Delete Slide



Ačiū už dėmesį



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA

